



GRANDE



FUTEBOL NO PAIS

as conexões
preferidas
pelos técnicos

FOZ

- MAIOR RESISTÊNCIA
- PERFEITO ESQUADRO
- ZINCAGEM A FOGO

Renatinho e Ivan, duas das grandes figuras do classico. O esquadrão alviverde, senhor de muita fibra, perigoso nas arremetidas. Mais em baixo, confusão na area do Palmeiras, vendo-se Mario caído e a bola quase a entrar...



R. MONTEIRO S/A

SANTOS - O MAIORAL
(Leia na pagina central)

Continuamos Seguindo a Trilha Errada

Vários clubes brasileiros estão, no momento, em excursões pela Europa. Os resultados agradam e desagradam àqueles que vêem o futebol pelo prisma único das vitórias e que, conseqüentemente, não compreendem que... nem sempre é possível vencer. Temos procurado acompanhar a trajetória de Vasco da Gama, Botafogo, Fluminense e Portuguesa carioca, esta, indubitavelmente sem exceção, a despeito de ter conseguido alguns bons resultados.



O Vasco empatou com o Valencia, no jogo de estreia, mas um locutor brasileiro, que acompanhava a delegação, disse que o juiz fora o culpado. Sempre eles, os pobres "mr. Ellis", eternos inimigos do nosso futebol. O Botafogo, por seu turno, chega e enfrenta duas vezes consecutivas, dentro de Madri, a equipe do Real, campeã espanhola, portanto, uma das grandes forças do "association" europeu. E consegue dois empates consagradores. Mas a falta de equilíbrio do marcador no segundo prelo, disse um vespertino da Guanabara, foi conquistado devido a uma falha dupla de Gerson e Lugano, e ainda mais além do tempo regulamentar. Portanto, o culpado foi o arbitro.

O Real Madri não teve meritos, empatou por força de circunstâncias fortuitas. Isso é o que todos pensam. Ou, pelo menos, a maioria, os que vivem no Rio. Isso tudo serviu para o Botafogo encher-se de empáfia, indo para os jogos em Tenerife com exagerada confiança. Ganhou o primeiro (4 a 1), perdeu o segundo (2 a 1). Isso sim é que foi um acidente, desses tão normais no futebol. Pois bem. Já se escreveu que o Botafogo perdeu porque o adversário foi violento. Enquanto isto, o Fluminense jogava sábado e domingo em Istambul, ganhando e perdendo.

A desculpa foi a de ter o tricolor não tido tempo para descansar. Mas, a quem cabe a culpa desses dois jogos em 24 horas? Positivamente, ao gremio carioca, que aceitou as imposições do empresário, mesmo sendo estas julgadas... descabidas. Outros têm jogado duas vezes consecutivas na Turquia e ganho. Assim. A verdade é que a mentalidade do brasileiro é muito diferente. Se ganha, faz um carnaval, esquece o que está por vir e depois... lamenta-se. Se perde... bem, há sempre uma desculpa engatilhada, pronta a justificar o revés, desfazendo, por outro lado, invariavelmente, do adversário, ganhador.

Infelizmente, sempre foi assim, sempre tem sido e parece continuará sendo. Recordem os leitores que ainda não perdemos uma Copa Mundial que não fosse por culpa do apitador. A não ser, é lógico, a de 50, quando 200.000 pessoas viram no Maracanã o que estava acontecendo. Lá na Suíça, marcou-se Mr. Ellis definitivamente, mas os fatos posteriormente começaram a aparecer. Houve o penalte, Pinheiro não escondeu. E o segundo gol surgiu em face dos defeitos de nossa retaguarda. Ora, já devíamos ter aprendido, tantas têm sido as lições, inúmeros os exemplos.

Iniludivelmente, já estava em tempo de mudarmos a mentalidade, principalmente do jogador, que julga-se o maior, que não sabe encarar os momentos de adversidade, com calma, com espírito esportivo. Porque a verdade é que somos nós que preparamos esse "ambiente de confiança excessiva", que aureolamos o craque antes do tempo. E este não sabe perder, deixando-se influenciar e pensar que está sendo furtado, quando na realidade tal não acontece. Essas temporadas de clubes devem servir de início nossa recuperação de pensamentos, eis que, brevemente, estaremos competindo com seleções nos gramados do Velho Mundo e temos necessidade do máximo cuidado, visando manter e alargar o intercâmbio.

O que acontecerá, por exemplo, se no primeiro jogo, repetirem-se aqueles fatos do jogo com a Hungria? Não tenham dúvidas, ninguém mais querará receber o nosso "scratch". E nós precisamos jogar na Europa, precisamos enfrentar ingleses, italianos, espanhóis, húngaros, suecos, austriacos, etc., eis que esses jogos servirão de preparo para a VI Copa do Mundo, a realizar-se em 56 na Suécia. Têm-nos feito falta esse contacto com o Exterior, mas precisamos estar preparados para recebê-lo e incrementá-lo. Nunca pensando que somos os maiores do mundo!

Reconheçamos os feitos dos outros, do mesmo mod que eles sabem reconhecer os nossos. Por que há de sempre ser o juiz o culpado de nossas derrotas ou empates? Quer dizer, futebol nenhum tem meritos no mundo, só o brasileiro! Está errado, muito errado, e nós poderemos sofrer ainda mais continuando a seguir essa trilha errada. Jogamos bem, porém estamos longe de sermos os melhores. Falta-nos educação esportiva, falta-nos mentalidade. Vamos, desde já, iniciar a campanha recuperadora!

da Federação. Seria falta de ética, também, escrever aqui.

Aplicação do pensamentimetro em Trindade:

— "O time precisa de reforços, e Americo seria um reforço. Este Linense está se metendo a besta, esquecendo que podemos pulverizá-lo só com uma assinatura. Vou começar a pensar no assunto".

Depois disso... Trindade pensou coisas feias.

— O —
Aplicação do pensamentimetro em Mario Viana, após o jogo de domingo:

— "Vou aproveitar os melhores anos de minha vida, a quinze mil por jogo. Estes paulistas, na minha velhice, foram ficar amigos. Podiam ter ficado antes, e hoje eu teria dinheiro para patrocinar minha candidatura à presidência da República".

UM JOVEM POR SEMANA

É com razão que muitos dizem, ser o futebol atual negativo em revelações. Poucos são os novos valores que tem se sobressaído. Oportunidades para elementos jovens, têm sido fornecidas em diversos quadros, todavia, esses mesmos novatos decepcionam.



os conselhos dos colegas mais velhos e procura esmerar-se cada vez mais. Trata-se de um rapaz simples e ajuizado, cujo unico escopo, é servir o Corinthians e com o correr do tempo tornar-se um grande craque. Essa é a aspiração de Valmir.

MUNDO ESPORTIVO

Red e Adm. — R 7 de Abril. 105. — s. 105 — Tel. 37-7797.
Diretor-Proprietário: GERALDO BRETAS
Secretário: SOLANGE BIBAS
Numero do dia Capital e Santos Cr\$ 2.00. Interior de Cr\$ 2.50 a Cr\$ 3.00

Serviço Secreto

Como sempre, fizemos um plantão doloroso domingo à noite, para não deixar escapar nem pensamentos da turma do futebol, a fim de bem informar nossos fidelíssimos leitores. E, antes de mais nada, queremos revelar a todos que finalmente se encontra em nosso poder o famoso aparelho alemão "pensamentimetro", inventado pelo professor Von Piffieigggger, diminuto aparelho controlado pelo radar que registra, já em português, os pensamentos de qualquer pessoa que a gente deseje. Basta estar a menos de três metros de distancia do visado e acionar um botãozinho. Imediatamente o aparelho começa a funcionar, e sua agulhinha embebida em tinta nanquin vai rabiscando sobre o papel enrolado embebida em tinta nanquin vai rabiscando sobre o papel enrolado em forma de cilindro o pensamento do elemento visado. Com a inauguração deste aparelho, o nosso Serviço Secreto passa a ser o mais importante do mundo. E' por isso que os leitores devem dizer, alto e bom som: "Oba, oba, isso sim é que é Serviço Secreto!"

TELEGRAMAS INTERCEPTADOS
DE LUIS MONTEIRO A DELIO NEVES — "Quero registrar breves linhas minhas felicitações por sua habilidade em conduzir jogo ao empate pt Com este resultado tudo ficou como estava com vantagem enorme da renda fabulosa domingo proximo pt Parabens sinceros e nossos votos confiança para prelio decisivo".

DE MARIO BENI A CLAUDIO CARDOSO — "Quero registrar breves linhas minhas felicitações por sua habilidade em conduzir jogo ao empate pt Com este resultado tudo ficou como estava com vantagem enorme da renda fabulosa domingo proximo pt Parabens sinceros, e nossos votos confiança para prelio

decisivo".
(Depois destes dois telegramas idênticos a gente fica pensando que até no envio do telegrama eles se puseram de acordo...)

DO JABAQUARA AO HONVED, EM BUDAPEST — "Simpaticos mogos de atrás cortina de ferro nossas cordiais saudações pt Queremos celebrar feliz evento nosso reingresso Primeira Divisão com realização partida amistosa excelente gramado do Macuco na Ponta da Praia pt Se Itamarati não deixar senhores entrar nosso país bastará fazerem viagem em submarino desembarcando costas santistas pt Providenciaremos condução até Estadio Macuco pt Por via das duvidas não tragam material subversivo propaganda comunista pt Poderia dar galho pt Respondam urgente".

RESPOSTA DO HONVED — "Vocês pensam que atravessar cortina de ferro é tão facil como atravessar cortina Primeira Divisão? pt Impossivel nossa viagem submarina pois nosso jogo não é "em profundidade" e sim passes curtos pt Agradecemos porém convite que revela despreendimento absoluto pt Buscaremos na Lituania algum clube queira aceitar convite tão distinto pt Gratos".

DE FEOLA, NO MEXICO. AO SÃO PAULO F.C. — "Remetam urgentissimamente uma duzia bolas brasileiras pois bola mexicana usada prelio estreia difere completamente das nossas pt Feita do lava derramada do vulcão Popocatepetl é excessivamente quente e parece queimar pés de jogadores".

DE TURCAO, NO MEXICO. A SUA FAMILIA — "Meu Deus que saudades dos ônibus pau de arara de São Paulo depois da viagem de avião".

DE CESAR DIAS, NO MEXICO. AO SÃO PAULO — "Mandem flâmulas, clube pt Mandem fotografias Estadio pt Mandem

coisas para eu fazer bonito pt Preciso bancar gostosão aqui terras aztecas".

"APLICAÇÕES DO PENSAMENTIMETRO"

Vamos agora apanhar os pensamentos de varios illustres dirigentes e demais indivíduos. Já explicamos, acima, o funcionamento do aparelhinho. Iniciemos com o pensamento de Mario Beni, assim que terminou o prelio Palmeiras vs. Portuguesa:

— "Que maravilha... Domingo vamos ter um milhão e pouco, de renda, o que permitirá pagar a lavadeira, o jardineiro, o homem que varre os vestiários e o bicho do Jair. Desgraçado do Jair, não joga e entra na gaita. Vou falar com o major para fazer o homem jogar uns dez minutinhos em cada partida, que diabo, para justificar o negocio".

Depois destes pensamentos, Mario Beni começou a pensar em outras coisas engraçadissimas, mas não ficaria bem escrevê-las assim publicamente. Seria falta de ética, claro.

— O —
Aplicação do pensamentimetro no Mendonça Falcão, muito illustre presidente da Federação Paulista de Futebol:

— "É... é... claro, pacificação conseguida. Agora vamos ver o Radium também querendo entrar, com um total de mais ou menos vinte clubes na primeira divisão. Sim, será preciso pedir à Organização das Nações Unidas uma revisão no calendário atual de doze meses. Ou será que não é a ONU que providencia isso? Será o Vaticano? Bem, seja como for, precisamos fazer alguma coisa. Acho que reivindicarei 14 meses por ano, para poder levar a bom termo o certame paulista".

Depois disso, a exemplo de Beni, Falcão passou a pensar outra coisa, intimamente ligada com a passagem de uma morena espetacular, perto do reservado



O QUE ELE DEVIA APRENDER

HELVIO — Não há dúvida. Helvio é o zagueiro que melhor anticipa um lance em São Paulo. E provavelmente no Brasil. Entretanto, o beque santista é um mestre somente com a perna esquerda, pois é cego da direita. Se aprendesse a fazer as anticipações também com o pé direito, seria ainda mais notável. Mas a perfeição não pertence aos mortais, não é Helvio.



O QUE ELE NÃO SABE FAZER

LIMINHA — É um jogador como poucos, que briga, que se esbaldia, que jamais esmorece. Entretanto, se tiver de recuar e do meio do campo lançar adiantados passes de 20 ou 30 metros, como o fazem Ney, Jair e Rodrigues, Liminha perde-se. Como perde-se Humberto, que ainda é pior. Isso é o que o atacante palmeirense nunca soube fazer dentro do futebol.

O QUE ELE TEM DE MAIOR

DE SORDI — Aquela estupenda capacidade de luta, faz de De Sordi um dos maiores zagueiros do Brasil. Entretanto, haviam necessidade de qualidades outras e o beque tricolor as tem. Por exemplo: ninguém executa melhor do que ele os saltos para os cortes altos, ninguém entra no campo com o propósito de marcar e desfeir com firmeza.



O QUE ELE TEM DE PIOR

SIMÃO — Parece mentira, mas o ponteiro corintiano já foi um grande chutador. Tinha uma "bomba" nos pés. Fosse lá porque fosse, porém, foi perdendo a potência do arremesso e hoje até penais erra. Quando deslança e todos esperam o tiro potente ao arco inimigo, a bola passa bem distante. É o que Simão tem de pior no momento. Desaprendeu de chutar.

O QUE ELE PODE ENSINAR

SANTOS — Invariavelmente, um médio marcador de ponta restringe seu trabalho a esse mister. Djalma Santos, porém, marca e apoia, com igual decisão, jamais se descuidando deste ou daquela setor. Por isso é grande, é possivelmente o maior jogador dos gramados nacionais. Santos pode abrir uma escola, ensinando como marcar e apoiar com eficiência.



ATAQUE LENTO E SEM PENETRAÇÃO PELOS FLANCOS EIS O GRANDE MAL DA PORTUGUESA

Faltou à Portuguesa, indubitavelmente, mais penetração na ofensiva e tiros à meta. Eis que, sempre, durante o transcorrer dos noventa minutos, apresentou melhor estrutura técnica e, sobretudo, mais sentido de conjunto. Entretanto, na hora dos arremates, fazia o fracasso (só no primeiro tempo por três vezes a meta de Laercio esteve a pique de cair), por precipitação dos atacantes e por má pontaria. O observador que tivesse querido "estudar" a peleja, antes de seu início, veria que o Palmeiras reunia maior flama, mais velocidade, mais tradição e, assim, poderia ganhar. Entretanto, sobravam à Portuguesa inúmeras vantagens, justamente as que apareceram durante o desenrolar da luta, ou seja, maior conjunto, melhor entrosamento de peças. Mas faltou ao ataque um homem "rompedor", faltou provavelmente Julio, sem que isto queira dizer que os lusos, com o famoso ponteiro presente, ganha-

rão o segundo prelio. É que Gersio não possui velocidade e não foram poucas as vezes em que, encoberto pela bola, ficava vencido no terreno.

Entretanto, nem Edmur, nem Ailton, que escalado no centro da vanguarda, foi mais ponta direita — conseguiram tirar proveito dessa liberdade por trás de Gersio, liberdade que tinha de ser explorada rapidamente em "fechamentos" para o gol, mesmo porque Valdir não é um homem ligeiro nas anticipações. Sem dúvida, a tática lusa foi bem engendrada, só que não surtiu os desejados efeitos, pelo fato de todos os seus avanços demorarem muito com a pelota nos pés. ao invés de, principalmente nas "escaramuças" pelo flanco de Gersio, aprofundarem o jogo, levando em diagonal para cima da meta ou logo a linha de fundo. A demora na penetração, muitas e muitas vezes, chegou a determinar o retorno do próprio Gersio, homem que nunca foi veloz.

Por outro lado, o elemento incumbido de fazer o serviço de "peão" no centro do campo, aquele a quem cabia empurrar o ataque, ou seja Zinho, mostrou lentidão de idéias, preferindo as aberturas laterais para os meios, em bonitos toques de pé, porém, contraproducentes, desde que, na situação insegura em que estava a defesa do Palmeiras, quanto mais rápido fosse o passe, quanto mais longo, melhor. Foi esse o grande defeito de Zinho, que excedeu-se em classe, mas rendeu pouco para o quadro, dentro, é lógico, a feição que apresentava a partida.

Aliás, deve-se destacar o papel da retaguarda, principalmente dos homens que tinham a função de destruir na área, formados numa linha — Santos, Brandãozinho, Nena e Floriano — que avançava e recuava, firmando-se como o grande fator da exibição lusa. É verdade que Cabeção sofreu dois gols, mas não se pode deixar de ressaltar

o trabalho da defensiva rubro-verde, que, sobretudo, conseguiu anular Humberto, o homem-gol do lado adversário, e só isso representa fato de importância. O melhor de todos foi Djalma Santos, sobrio na marcação como sempre, mas elástico, seguro, ganhando evidência atrás e na frente, quando as coberturas eram bem realizadas por Brandão, outro elemento utilíssimo, como o foi Nena, também. Em síntese, a retaguarda do clube luso desempenhou a contento a função que lhe cabia, em que pese os 2 tentos que sofreu.

A linha dianteira, repetimos, é que nos pareceu vulnerável e sem solidez. Tramando muito no meio do campo, com bons passes do centro para os lados, a sequência quase sempre era falha, pelo que já tivemos oportunidade de citar, eis que os avanços pareciam receiosos de entrar e atirar, chegando a ver-se Ipujucan, com o tiro engatilhado, desviar a Ortega, com Manuelito em cima. Indiscuti-

velmente, não foi uma peça nula e deu trabalho, muito é verdade, porém, com o Palmeiras apresentando pontos fracos em sua equipe, peças desgarradas do conjunto, a vanguarda lusa teria que apresentar maior rendimento e maior número de gols. E fica provado que a infiltração dos pontas era acertada, que, quando Ortega penetrou e chutou, no período complementar, surgiu o segundo gol. Embora oriundo de falha de Gersio. Porque este era uma valvula de escape no onze do Palmeiras, como o foi Valdir e chegou a ser Belmiro.

Enfim, a Portuguesa conseguiu um resultado honroso, até certo ponto. Porém, poderia ter deixado a cancha do Pacaembu em as honras de vencedora, tivesse o seu ataque mostrado mais foga, mais rapidez. Isso, indubitavelmente, foi o que esteve faltando. E em grande escala.

A seguir, apresentamos aos leitores o resultado de nossas observações do clássico Portuguesa vs. Palmeiras, relativas à análise individual dos 25 elementos (22 titulares e 3 reservas), que estiveram em ação no Pacaembu.

LAERCIO — Foi um dos bons valores do Palmeiras. Realizou aparados de vulto, não sendo culpado dos gols que foram às suas redes. Laercio, assim, teve boa presença e merece nota 8.

MANUELITO — Não foi o mesmo das vezes anteriores. Rebateu demasiadamente e deixou-se envolver com relativa facilidade. Muito longe daquele Manuelito de outras jornadas. Ganhou 5.

VALDIR — Ainda não nos convenceu com a camisa esmeraldina. Realiza bons lances, mas cai bisonhamente em outros. Foi substituído após uma jogada infantilíssima. Não merece mais do que 5.

MARIO — O substituto de Valdir foi aquele mesmo jogador que estamos acostumados a ver: unicamente rebatedor. Mais nada. Porém, andou se destacando pelo arrojo e vontade. Cotação: 6.

BELMIRO — Inteiramente desgarrado do conjunto, jamais se colocou em condições de trabalhar em auxílio mútuo

ANALISANDO E COTANDO OS CRAQUES

com Ivan. Tem muito sangue, luta, mas desta feita não rendeu muito bem. Nota 5.

VALDEMAR — Embora um pouco desleal, embora tendo também seus erros, Valdemar foi, depois de Laercio, o melhor homem da defesa do Palmeiras. Fez o que era possível numa peça insegura. Nota 7.

GERGIO — Constantemente envolvido no primeiro tempo, pelas bolas que eram jogadas para para encobri-lo, demonstrou não possuir recuperação. E foi o culpado do segundo tento luso. Não merece mais do que 4.

RENATO — Muito vivo, ligeiro, tem qualidades para ganhar definitivamente o posto. Precisa de mais serenidade em certos lances. Foi um dos melhores atacantes esmeraldinos, ganhando nota 7.

HUMBERTO — Afra dois ou três lances, inteiramente confusos, o goleador do Palmeiras não esteve presente ao clássico. Muito ruim, inclusive nos arremates, fez jus somente a um modesto 3.

NEY — Outro que decepcionou. Muito atarado, errou uns dois passes no início e não mais

encontrou o rumo certo. Acabou substituído no segundo tempo, com justiça. Nunca o vimos tão mal. Merece 3.

LIMINHA — Entrou para o comando, brigou, correu, se esbalfou, porém, a verdade é que rendeu pouco. Faltou-lhe calma em certas ocasiões. Foi melhor que Ney, no entanto, ganhando, com justiça, nota 6.

IVAN — O mesmo "motorzinho" das contendas anteriores. Mas sem o mesmo rendimento. Talvez por falta de melhor apoio da retaguarda. Marcou um tento de belo estilo e não foi mau. Cotação: 7.

RODRIGUES — Parece outro, correndo mais, lutando, orientando. Destacou-se, conquanto não tenha sido um portento. Mas é preciso frizar que teve Santos pela frente. Rodrigues mereceu nota 7.

CABEÇÃO — Realizou umas duas defesas de boa marca. Entretanto, pareceu-nos que saiu atrasado do arco no primeiro gol. Todavia, seu trabalho agradável e imprime confiança ao quadro. Nota 7.

NENA — Tendo a incumbência de vigiar Humberto, fê-lo com firmeza e, a não ser em

dois ou três lances fortuitos, anulou por completo o perigoso goleador. Nena esteve firme e ganhou nota 7.

FLORIANO — Muito lento, mas, desta feita, sabendo sair na jogada para antecipar. Teve, assim, momentos de lucidez, ganhando a maioria dos duelos no período complementar. Merece nota 7.

SANTOS — É um espetáculo esse negrinho da Portuguesa. Sem dúvida, o maior jogador do Brasil. Sem ter chegado a um ponto excepcional, Santos, foi, para nós, o melhor valor do gramado. Nota 9.

BRANDÃOZINHO — Revelando-se com Nena na marcação de Ney e Humberto, Brandão esteve bem nesse mistério, apoiando e fazendo boas coberturas no setor de Santos. Foi um bom valor e merece nota 7.

ZINHO — O mais clássico da defesa, o menos eficiente. Excedeu-se nos passes laterais, dificilmente lançando um passe aprofundado para o ataque. Melhorou no tempo derradeiro. Cotação: 6.

EDMUR — Mais ou menos, ora fazendo boas jogadas, ora perdendo a bola infantilmente.

Entretanto, foi um dos melhores avanços lusos, porque tem boa visão do campo e do fogo. Ganhou nota 7.

IPUJUCAN — No meio do campo, com a bola nos pés, é um portento. Na área, na hora do chute... não sabe fazê-lo. Todavia, dentro de seu estilo, esteve razoável, merecendo nota 6.

AIRTON — O mais disposto, o mais então da vanguarda. O menos técnico, porém. Teve lances de boa feitura, como o do gol que marcou e teve outros desperdiçados por falta de decisão. Cotação: 6.

ATIS — Esse rapaz tem futebol, mas não se preocupa muito em lançá-lo em campo. Passou o tempo levando pontapés de Valdemar e provocando-o. Todavia, apresentou lances muito bons. Nota 6.

ORTEGA — Irregularíssimo o ponteiro luso. Nunca se sabe o que ele vai fazer e muda de uma partida para outra assustadoramente. Mediocre, apenas mediocre, sua atuação ante o Palmeiras. Nota 5.

ZÉ AMARO — Entrou para trabalhar no meio do campo. E acabou atrapalhando o jogo, pois jamais conseguiu acertar uma exibição condizente com o cartaz que já possui. Muito fraco, merece nota 4.

VESTIARIO, RECINTO TRAGI-COMICO ONDE O REPORTER ENCONTRA TUDO

Vocês, que são leitores do MUNDO ESPORTIVO têm um privilégio: são os mais bem informados de tudo aquilo que sucede nos vestiários, após um jogo. Dedicamos especial atenção a este setor, porque é no vestiário, com a paixão pela vitória ou pela derrota ainda recentes, que se sabem muitas coisas interessantes e que se conhece o caráter e a personalidade de craques e dirigentes.

No entanto, nem sempre é possível dar ideia exata do que ali se passa, pela falta de espaço e pela necessidade de escrever outras coisas. Podem errar, porém, que o vestiário é, seja no Pacaembu, no Parque Antarctica, ou onde for, um lugar curiosíssimo em que tudo é possível, desde os abraços frenéticos pela vitória ao atrito entre técnicos e dirigentes ou jogadores. Ali você pode ver gente em delírio derramando guaraná sobre as próprias cabeças ou gente sentada a um canto, com a cabeça enterrada dentro das mãos, os olhos avermelhados e a boca dura, retá, raivosa.

Tudo isso você pode ver num vestiário. Se sua missão for a de reporter, você terá de passar por cima do bom ou do mau humor para cumprir a obrigação. Se você estiver ali "sapeando" — os sapos não são poucos — divertir-se-á com as frases apunhadas aqui e ali, as queixas, as cantorias, as piadas, os desabafos, as referências ao juiz...



FLÁVIO COSTA — Fica histérico na derrota.

A VITÓRIA INJUSTA

Não são poucas as vezes que um time vence uma partida sem grandes méritos. Ganha por um gol de diferença, às vezes feito ilegalmente, sendo dominado pelo adversário desesperado e apenas alcançando o triunfo por uma questão de sorte. Se o jogo não era de caráter decisivo, a gente encontrará no vestiário um ambiente dos mais calmos. Sem berros, nem estardalhaço. Apenas sorrisos ainda meio amarelados pelo susto conhecido.

Num canto, o presidente do clube confabulando com o técnico, que trata de explicar o porquê da má produção do time. Claro, como os dois pontos em jogo foram conquistados o presidente tem calma suficiente para ouvir se macular desgozo. Os jogadores meio ressaibados, olham pelos lados dos olhos tentando descobrir alguma expressão mais enfezada, mais desgozosa. No chuveiro, é raro ouvir algum tenor ou barítono ofendendo as musas. O reporter pode barboletear entre os presentes e geralmente faz entrevistas como esta:

— A vitória foi justa?
— Sim, soubeemos garantir o resultado.
— Eles não mereciam o empate?
— Não, porque perdemos três oportunidades... — e aí ainda no primeiro tempo.

Diverte tanto quanto um Jardim Zoológico — Quatro hipóteses levadas em conta — A derrota justa — A vitória injusta — A vitória justa — A derrota injusta — O técnico, o craque e o dirigente — Quatro personagens inconfundíveis

(Dizendo isso, o jogador entrevistado esquece que o adversário perdeu meia dúzia de chances no final da partida...)

— Que tal o juiz?
— Regular. Viu muita coisa contra nós...

Esta é a entrevista padrão nestas circunstâncias. Depois a gente fala com o técnico, que atenciosamente explica o porquê do "reco" do time, ante a investida do adversário:

— "Nosso centro médio sentiu uma contusão antiga na coxa e precisou poupar-se um pouco, tendo então recuado o meia para seu posto. O adversário, assim, teve mais campo de ação. Mas soubeemos lutar pelo triunfo, mesmo com fatores adversos."

(Estes fatores adversos eles nunca citam, porque não existem. São frases feitas, para justificar as situações difíceis ou as derrotas.)

E assim, dentro de vinte minutos, o vestiário vai ficando deserto, sem explosões de espécie alguma. Explicação que a gente encontra, dentro da lógica: os nervos estão ainda subjugados pelo temor do empate que pintou, e custam a "acordar", negando-se pois a celebrar a vitória devidamente...

A DERROTA JUSTA

Para que um time, seu técnico e seus dirigentes considerem uma derrota justa é preciso que ela tenha sido escandalosa. Não nos lembramos, sinceramente, de quadro algum que depois de perder um jogo importante por 1 gol de diferença não se tenha queixado amargamente da falta de sorte.

E' inerível, mesmo, a capacidade de imaginação dos craques de futebol tentando provar ao reporter que a derrota não devia ter acontecido.

Vamos supor que o time A derrotou o time B por 4 a 1, num clássico. Suponhamos também que tudo correu normalmente, dentro do campo. Logo, a derrota foi também normal. A gente encontra no vestiário o mais absoluto dos silêncios. Apenas se ouve o chiar dos chuveiros e os tamancos dos jogadores batendo no chão. Há rostos tristonhos, acabrunhados, e as queixas são feitas em voz baixa porque o fulano que se queixa sabe que está sendo ridículo, que está inventando patacoadas. Logo, não tem coragem para os berros de protesto. Estes apenas se encontram no vestiário de um clube que perdeu por pouco e realmente algo prejudicado pelo juiz.

O reporter entra em ação. Já entra preparado para ouvir as mais absurdas alegações, pois tem prática no assunto... O craque seja ele qual for, entrevistado diz:

— Que azar!
— Perderam por falta de sorte?

— Mais o menos... Se logo no primeiro minuto o fulano não perde aquele gol certo, ia ser diferente...

— E o juiz?
— Amarrrou a gente no meio do campo.

— A vantagem de 4 a 1 foi justa?

— Que nada! Apesar de tudo merecíamos marcar uns três

gols. Acho que o empate ficaria bem, viu?
(Coisa horrível. O cara teve coragem de dizer isso. Foi um bale o jogo...)



TRINDADE — A máscara do desgosto quando perde.

O reporter, dando risada interiormente, vai encontrar o técnico do clube vencido. O homem fala baixo, também, não tirando os olhos dos olhos do reporter, tentando ler um sentimento de compreensão que não existe, absolutamente. E explica:

— "O quadro esteve numa jornada infeliz... Podíamos ter vencido facilmente se o juiz não validasse o segundo gol deles. Estava impedido o ponta direito. Até então vínhamos lutando de igual para igual e aquilo desmoralizou os meus jogadores. Depois, quando voltamos a reagir e ameaçávamos diminuir a diferença, veio o terceiro gol deles, acidental. Ai então, foi impossível evitar o revés. Mesmo assim dominamos nos últimos 15 minutos."

O técnico conta estas batata-das e fica em silêncio, olhando para a ponta dos sapatos, como se ali estivesse alguém que pudesse lhe assonhar mais alguma coisa... Convém dizer agora aos leitores que o tal gol em impedimento do ponta direito tinha sido maravilhoso, com o extremo mergulhando no meio de três e mandando de cabeça às redes. E que o terceiro tento "acidental" fora marcado em uma bicicleta portentosa do centro avançado.

Pois é. Assim acontecem as coisas no futebol.



NININHO — Agitação, em vitória ou derrota.

A VITÓRIA JUSTA

Um grande triunfo: 3 a 1, 4 a 0, ou mesmo goleada. Bem, então você verá no vestiário do vencedor uma verdadeira festa. Para começar, porta escancarada. Entra quem quiser, coisa que não acontece nas derrotas, quando a gente tem de es-

perar do lado de fora que "a coisa esfrie lá dentro".

Portas escancaradas. Vestiário cheio de sapos, rãs e demais batráquios, gente que nas derrotas nem "dá as caras". Quem tem alguma coisa a dizer, a diz em voz alta, aos berros. Refrigerantes são passados de mãos em mãos, os dirigentes abraçam os jogadores e o técnico anda de cá para lá, exibindo a todos seu rosto sorridente. Os craques comentam em voz alta os lances da partida, com frases como essa:

— "O fulano quis me acertar no tornozelo e eu mandei ele fora do gramado com o cotovelo! Ha, ha, ha!"

No chuveiro, vários urros com pretensões a cantos deixam os ouvidos da gente martirizados. Com a vitória fácil, espetacular, todos ficam com bons sentimentos, e a entrevista decorre assim:

— O adversário valorizou nossa luta.

— Foi justo o resultado de 4 a 0?

— Pelo que eles fizeram, acho que mereciam um golzinho, não?

— E o juiz?

— Bonzinho, não interferiu no resultado.

— Quem foi melhor no quadro deles?

— Todos lutaram muito, viu? Dá gosto ganhar de um time assim, que perde sem perder a cabeça.

E o craque assobia, canta, agita-se e não perde de vista o tesoureiro, que tem na carteira um bolo de amarelinhas e cinzentinhas nada desprezível, e que dentro de poucos minutos vai começar a distribuir a grana, numa ostentação desnecessária...

O técnico, então, vibra interiormente, mas ao dar a entrevista procura imprimir à voz um tom de modestia:

— "Os rapazes seguiram à risca as minhas instruções. Atacamos pela direita explorando a lentidão do meio esquerdo deles e levantamos bolas altas na área explorando a vantagem do nosso centro avançado por cima. Podíamos inclusive ter marcado mais gols, mas não tivemos nossas energias para o difícil compromisso do próximo domingo..."

O presidente do clube, com o braço nas costas do reporter, lib:

— "Assim vence o nosso clube! Esta brava ranaziada defende briosamente a tradicional camiseta do glorioso Bateboca P. C.!"

Pois é, a gente vê e ouve e a uma!

A DERROTA INJUSTA

Cuidado, amigo! Não entre sem mais nem menos num vestiário de um time que perde realmente sem merecê-lo. Ou por causa do juiz, ou do azar, ou das duas coisas juntas. Você encontrará silêncio, mas de meio em meio minuto ouvirá um brado de revolta. Um aqui, outro ali, depois mais dois aqui de novo, forma-se um grupo e em poucos minutos é um verdadeiro coro a desferir improperios e a dizer barbaridades:

— Eu bem adverti para não aceitar o juiz tal!

— Eu quebro a cara dele na rua!

— Como é que o miserável fez anular aquele gol?

E assim por diante, tudo temperado com palavras que a censura própria não deixa a gente escrever aqui. Os craques aproveitam o ambiente para bancar as vítimas, nas entrevistas:

— Que tal o resultado?

— Psi!

— Vocês mereciam outro resultado?

— Claro, que pergunta...

— Que tal o juiz?

— E' um tal e qual...

— Você está machucado?

— Se estou? Olhe para a perna...

E o fulano mostra uma perna com alguns rabiscos de sangue ou sinais de pancadas. Coisa que na varzea não dói nada...

O técnico, então, murmura:

— Assim não é possível...

O dirigente murmura:

— Que juiz miserável! Assim não é possível...

Dois ou três dirigentes desses inteligentíssimos acirram os ânimos e começam então a lembrar uma porção de erros do juiz, além daqueles que o homem cometeu:

— E naquela hora que o fulano deu um pontapé em si-erano na capa do juiz? Não apitou porque não quis...

A gente acaba ficando enjoada de tanto ouvir frases sacadas, e abandona o local desejando nunca ser juiz de futebol, ou dirigente, ou técnico ou jogador. Assim é o "esporte-rei".



PINÇA — Cinismo consumado quando lhe dá na veneta.

PARA ENCERRAR

Impossível encerrar esta reportagem sem citar quatro nomes, quatro personagens que através dos anos que levamos visitando vestiários após os jogos ficaram gravados na nossa mente: Flávio Costa, Trindade, Pinça e Nininho. E explicaremos o porquê:

FLÁVIO COSTA — Em caso de derrota, fica alucinado e é capaz de insultar de maneira sordida qualquer dos jogadores. Fica histérico. Qualquer dia vai levar uma bofetada de um punho maltratado...

TRINDADE — E' a máscara do desgosto nas derrotas. Seu rosto muda completamente fica com uma palidez de cera e seu olhar adquire um desespero de causar dó. Já o vimos, também, perder as estribeiras e xingar.

NININHO — Faz um barulho medonho, ganhando ou perdendo. Ganhando, solta dez piadas por minuto, sem esquecer detalhes algum que mereça ser explorado. Perdendo, demonstra um profundo conhecimento da língua pátria, na parte que se refere aos insultos.

PINÇA — O cúmulo do cinismo. Capaz de dizer o contrário de todos os outros companheiros, nele prazezinho especial de "gozar" o interlocutor. Quando um juiz rouba visivelmente o time de Pinça, o craque é capaz de dizer que a arbitragem foi ótima, se lhe der na ventia.

A MAIOR AMBIÇÃO DE ATHIÉ J. COURY É DE QUE O SANTOS REPITA EM 55 AS GLÓRIAS DE 35

Muito provavelmente uma parcela ponderável dos votos conseguidos pelo deputado Athié Jorge Coury o foram provenientes dos esportistas paulistas. Sobre ter sido, na legislatura passada um bom parlamentar, a reeleição de Athié deve-se, entre outras coisas, ao fato de ser, realmente, um esportista. Amador, na sua expressão mais pura, defendendo primeiro as cores do Sírio e depois a camiseta gloriosa do Santos Futebol Clube, esse moço magnífico galgou todas as posições na hierarquia natural para chegar ao supremo posto de presidente do "campeão da técnica e da disciplina". Tem sido um lutador, um extraordinário lutador o amigo Athié J. Coury. Deve-se a ele e aos seus companheiros de diretoria, o progresso crescente desse clube simpático e que sempre tem merecido de nossa parte as melhores atenções, o Santos F.C.. E, não fora a dificuldade com que o Poder Executivo encara os problemas dos clubes, profissionais ou não, e provavelmente o Santos, hoje em dia, poderia se orgulhar de ser um dos maiores clubes da América do Sul. Porque para isso muito tem lutado Athié e seus companheiros.

O presidente do Santos entre um cafézinho e em chamado para votação no plenário, atende aos prazerosamente na Assembléia Legislativa, onde desempenha com brilho o seu mandato.

Como vai o Santos? foi a primeira pergunta mais ou menos despretenciosa.

— "De vento em pópa. Nosso sonho, o de dar a cidade paulista, aos seus habitantes e particularmente aos simpáticos do nosso clube um estádio, está pouco a pouco concretizando-se. Quando nos dispusemos a dar cumprimento a tarefa sabíamos das dificuldades que encontraríamos mas tocamos o barco. Hoje, felizmente o Santos pode orgulhar-se de possuir um estádio altura de suas tradições o qual pensamos concluir o mais rapidamente possível. Além do mais a diretoria, ainda há bem pouco teve a satisfação

de merecer do Conselho Deliberativo um voto de confiança o que muito nos sensibilizou são essas satisfações que nos levam a pretender realizar ainda muito mais".



Há problemas financeiros?

— "Perguntaria eu: que clube não os possui? Logicamente o Santos, vivendo como vive dentro do nosso regime profissional, não poderia fugir a regra. Temos problemas e ainda agora, há bem pouco, tínhamos a Caixa Econômica pressionando o Santos quando o mais lógico seria esse estabelecimento de crédito colaborar. Mas, tudo isso são coisas de somenos importância. Os maiores problemas residem nesse profissionalismo estruendo no qual a despesa aumenta sempre e a receita, longe de melhorar piora. O Santos, tal como aconteceu com os demais clubes esperava equilibrar sua situação no Torneio "Roberto Go-

mes Pedrosa". Todos sabem, no entanto, o que aconteceu. Além do mais essa paralização excessivamente prolongada entre um campeonato e outro, sem que tenhamos qualquer atividade oficial, prejudicada os clubes que tem orçamentos fixos e não podem fugir disso. Se pelo menos soubéssemos o que vai acontecer amanhã, tomaríamos as nossas providências, trataríamos de nos manter em atividade para conseguir os recursos necessários".

REPORTAGEM

de

PAULO PLANET BUARQUE

Como vê a situação do plantel?

— "Esse é um problema do Departamento Profissional do qual, sinceramente, não tomo conhecimento sinão pela boa vontade dos seus titulares que lembram do presidente amigo. Prefiro deixar o problema para os que lidam diretamente com os jogadores. Porém, é complexo e suscitou mesmo vivos debates no Conselho Deliberativo, que é, em suma, o órgão supremo do clube. Trata-se de saber se o Santos deve manter todos os seus grandes craques, ainda que

dispenda com os mesmos elevadas quantias, dada a inflação em que vivemos ou se seria preferível ao clube desfazer-se desses craques formando novos valores, mais baratos. A tese é controversa e mesmo para um clube como o Santos que não tem as arrecadações dos demais grandes do nosso futebol a tarefa não é fácil. Vingou, no Conselho, a tese de que seria preferível mantermos os nossos jogadores, dentro de bases máximas, pois com um bom quadro estaríamos sempre em condições de nos exibirmos bem e, afinal de contas, de aumentar nossa arrecadação. Daí o por que da reforma dos contratos em andamento e que tenho certeza terão solução. Com isso o Santos ficará com o mesmo time do ano passado, reforçado de alguns bons valores que pretendemos contratar".

Equivalerá dizer que o Santos pretende lutar pelo título esse ano?

— "Evidentemente que sim! O esforço gigantesco que fizemos e estamos fazendo para a reforma dos compromissos vencidos da bem uma idéia do nosso interesse. Resta saber se esses jogadores compreenderão esse esforço e produzirão sempre o que deles se espera atendendo-se a que são grandes jogadores. No ano passado iam bem até aquele maldado revez contra o São Bento na Vila Belmiro, partida que normalmente deveríamos vencer. Daí por diante o quadro já não manteve o mesmo ritmo e acabou numa posição pouco satisfatória segundo o que a própria crônica não se cansou de assinalar. Era, aliás, quase unânime a opinião de que o Santos tinha a melhor equipe do campeonato. É possível, no entanto que, na próxima temporada o quadro tenha adquirido aquilo que possivelmente lhe faltou no certame passado: calma suficiente para suportar o peso da notoriedade a chusma de elogios..."

Crê realmente que o Santos está em condições de ganhar o título considerando-se os progressos do Palmeiras, da Portuguesa e o fato de que o Corinthians e o São Paulo estarão igualmente empenhados em brilhar?

— "É difícil uma resposta positiva. Mas, tentemos argumentar. O Santos precisa fazer prevalecer o fator campo, que em outras épocas dava-lhe fama e glória. Temos quadro para jogar de igual para igual com todos os clubes acima citados: quando porém as partidas fossem realizadas na Vila Belmiro deveríamos vencer, salvo, é claro, quando houvesse a influência da chance ou coisa que o valha. Da mesma forma que as possibilidades destas entidades no Pacaembu são sempre maiores. E a verdade é que o Santos não tem aproveitado esse fator. Ganhando em nossos domínios tanto as partidas contra os chamados grandes como, principalmente, contra os demais integrantes da primeira divisão, teríamos grandes possibilidades de chegar ao título, pois, afinal de contas, os outros também tem que jogar entre si. Esse será o nosso segredo: tentar ganhar as partidas que normalmente devemos ganhar".

PROGRAMA FUTURO DA DIRETORIA?

— "O de trabalhar sempre pelo Santos, pelo seu engrandecimento, pela repetição das muitas glórias obtidas no passado. O alvi negro possui uma legião imensa de admiradores e não podemos decepcioná-los. O estádio caminha, os vários departamentos amadores estão em pleno funcionamento; vejamos se o futebol em 1955 nos dá a satisfação de repetir o feito de 1935..."

FOI RUIM

Eis como os jogadores do Palmeiras viram a conduta de Mario Viana, no encontro do último domingo: LAERCIO — Foi regular. MANUELITO — Não gostei. VALDIR — Pareceu-me prender em demasia o jogo. MARIO — Prejudicou o Palmeiras, favorecendo muito a Portuguesa nas faltas vencidas e impedimentos. BELMIRO — Regular. VALDEMAR — Foi bem ruim, prejudicando o nosso quadro. GERSIO — Não teve influência no resultado final, porém favoreceu um pouco ao adversário. RENATO — Regular apenas. HUMBERTO — Mais ou menos. NEY — Apitou muito contra o Palmeiras. LIMINHA — Ele foi bom para a Portuguesa. Não deu uma penalidade máxima no final do jogo, cometida pelo zagueiro Nena. IVAN — Não apitou a penalidade de Nena. Foi só. RODRIGUES — Regular.

A CONFIANÇA DO PRESIDENTE

Terminado o clássico, com os craques palmeirenses já em pleno vestiário, o presidente Mario Beni e os dirigentes José Schlicke e Ferruccio Sandoli estiveram presentes cumprimentando o técnico Claudio Cardoso e os jogadores. O presidente demonstrou-se mais na conversa com Manuelito e enquanto o craque dizia: "Viu, presidente, não pôde ser! Aquele segundo gol deles". Mario Beni sorriu e respondeu: "Está tudo bem, está tudo bem! Tivemos azar. Gol igual aquele deles do empate, o Airton só acerta uma vez em cada mil. Não há de ser nada. Vamos entrar para a segunda peleja e vamos "prás cabeças". Não perderemos, tenho certeza!"

ELES DISSERAM A MESMA FRASE:

É "BARBADA" A SEGIINDA PARTIDA

Não seria justo que, na "Entrevista que não foi feita", ouvissemos apenas um indivíduo, hoje. Requer o espírito de equidade que apresentemos aos leitores o pensamento fictício de dois homens: Claudio Cardoso e Delio Neves, pois naturalmente o tema só poderia ser um, o empate entre alviverde e rubroverde. Iniciemos, pois, com a "entrevista falsa" com Cláudio Cardoso:

— Major, o resultado o satisfaz?

— Imensamente, estou feliz.

— Por que?

— Mantivemos a nossa bastante comprida invencibilidade, demonstramos que a Portuguesa não é lá tão grande coisa e ficamos em situação excepcional para ganhar o título domingo próximo.

— Então acha que a Portuguesa não se impôs?

— Ora, o jogo foi taco a taco. As chances que eles tiveram, nós também as tivemos. E como todos da crônica, com raras exceções, acreditaram que a vitória seria da Portuguesa, só me resta afirmar que foi um sucesso para nós a partida. Mormente quando levamos em conta que Humberto não existiu e que Renato fez sua pior partida desde que entrou no time. Jogamos sem ala direita, e mesmo assim topamos a luta e chegamos ao final empatados.

— Em resumo: considera-se em posição favorável?

— Sem dúvida alguma. O jogo, ontem, não era dos mais decisivos, pois qualquer que fosse seu resultado teríamos nova partida domingo próximo. Uma derrota, porém, complicaria um pouco a situação. Mas o empate permitiu que a gente olhe para o prêmio que se avizinha como verdadeira final. E você e todos sabem o que o Palmeiras é numa final.

— Alguma observação técnica?

— Apenas uma coisa: para minha felicidade, descobri no time da Portuguesa alguns resíduos de "mascara", em lances perto da área. Emprego de calcanhar, de chulera, de pucetas, etc.. Aquela turma acreditou piamente que compõe o melhor time do Brasil. E vamos tirar vantagem disso, ora se vamos! Eles vão saber domingo se são mesmo os melhores do Brasil ou os melhores do Brasil... DEPOIS DE NÓS!!

Como os amáveis leitores viram, Cláudio Cardoso não pode estar mais otimista. Repetimos, agora: seria injusto esquecer que Delio Neves também tem sua razão para falar. Vamos pois, ao técnico rubroverde:

— Delio, que tal o resultado?

— Esplendido, estou satisfeito!

— Por que?

— Porque provamos aos incredulos que a Portuguesa tem capacidade para levar a bom termo uma final, contra qualquer adversário, mesmo que este seja o famoso Palmeiras, destruidor de esperanças...

— Então acha que moralmente venceu o jogo?

— Mas sem dúvida. O Pacaembu estava praticamente cheio, sendo que a grande maioria dos torcedores eram palmeirenses. O alviverde tem fama de terrível em partidas como as de domingo. Nós estávamos sem Julinho, nosso maior trunfo. E mesmo assim ficou bem clara nossa superioridade no gramado, com um futebol muito mais harmonioso que o deles.

— Mas o Humberto nada fez e isso...

— E isso o que? Ele nada fez e nada fará domingo próximo. De parte deste rapaz nada há a temer. Domingo, quando vi que ele não andava no gramado, fiquei com certeza do triunfo final. Sim, porque é a grande arma do major. Ora, se eu conseguisse com a marcação reconhecida que Humberto se perdesse no meio do campo naturalmente o conseguirei de novo domingo próximo, já que ele não tem recursos para fugir à marcação impiedosa com idelas noras. Como vê, estou com tudo na mão para domingo...

— Com Julio?

— Natural... natural... quero ver Gersio marcando Julio e Valdir ou Mario no cobertura. O rapaz vai entrar na defesa deles como faca na manteiga. Você verá.

— Podem chegar a goleada?

— Como não? Trata-se apenas de desmoralizar no momento psicológico certo o sistema defensivo e nervoso deles. Um par de golzinhos estrategicamente feitos acabará com o Palmeiras. O título, meu caro, já é nosso. Não vi nada de "terrível" no Palmeiras domingo.

GRANDES FEITOS DO FUTEBOL BRASILEIRO

A ESTREIA NO CONTINENTAL DE 37

Os desportistas brasileiros não esquecem o certame sul-americano de 1937, realizado em Buenos Aires, na Argentina. Por vários motivos, o Brasil não conseguiu sagrar-se campeão naquele ano, pois a partida final, frente aos portenhos foi uma vergonha. Todos os jornalistas neutros, que acompa-

nhavam outras delegações na cobertura dos acontecimentos do certame, para seus respectivos jornais, foram unânimes em aclamar a parcialidade do juiz e a falta de decoro dos elementos pertencentes ao "scratch" argentino.

A ESTREIA DO BRASIL
Todos se lembram que a cam-

panha desenvolvida pelo selecionado patrio foi deveras elogiável, e a vitória final deveria nos pertencer, por direito e justiça. Mas, motivos óbvios e inclassificáveis, fizeram com que fossemos "subjugados" na "famosa" final. Estrearam os nossos rapazes, num domingo, dia 27 de Dezembro de 1936, de frente a seleção do Peru. A partida efetuou-se no campo do San Lorenzo de Almagro, à noite, perante um público dos mais numerosos. Exatamente às 22,15 foi dado o pontapé inicial do prelo por intermédio do "center" nacional, Niginho. Os quadros iniciaram a pugna, com as seguintes constituições: BRASIL — Rex, Carnera e Jau; Tunga, Brandão e Afonsinho; Roberto, Baia, Niginho, Tim e Patesco. PERU — Valdivieso, Soria e Fernandez; Tovar, Arce e Jordan; Lavalle, Magalanez, Lolo Fernandez, R. Fernandez e Morales. Apenas uma substituição foi processada no transcorrer da partida, isto na equipe peruana, saindo Magalanez para entrar em seu lugar Villanueva. O árbitro foi o sr. Bartolomeu Garcia, de nacionalidade chilena.

Logo nos primeiros minutos, os nacionais forçaram o último reduto adverso, e a queda do arco defendido por Valdivieso não se fez esperar, através um tiro cruzado de Roberto, aos 8 minutos. Tim assinalou o segundo gol aos 29 minutos, para

Niginho obter o terceiro e último tento dos brasileiros, aos 25 minutos do período final. Lolo Fernandez e Villanueva marcaram os tentos dos peruanos. Como se vê, o embate findou-se com o triunfo do Brasil: 3 a 2.

BRILHANTE PERFORMANCE

Das mais notáveis foi a exibição dos nossos elementos. O quadro produziu bem e a diferença mínima de gols, deve-se à esplendida conduta do arqueiro peruano Valdivieso. Não fos-

se o extraordinário guarda-linha, a contagem seria mais dilatada em favor dos brasileiros. Deve-se salientar, que a equipe subjugada jogou à base de contra-ataques, todos eles organizados pelo habil mela R. Fernandez, que revelou-se magnífico na preparação das jogadas para o centro atacante Lolo Fernandez, que por sinal era seu irmão. A fama desses dois irmãos, foi grande e chegaram mesmo a ser pretendidos por grandes equipes do futebol argentino e brasileiro.

MEMORIAS DE UMA NUMERADA GRUPO 2

Depois de um longo e tenebroso inverno... de quinze dias sem futebol no Pacaembu, assisti ontem a uma partida de futebol. Por sinal que das melhores.

Logo depois que terminou a preliminar chegou o meu ocupante: um robusto e eufórico lusitano, desses que já se convencem de que a Portuguesa é mesmo um dos grandes, senão o maior! Ao seu lado veio sentar-se momentos depois um cidadão que logo identifiquei como palmeirense. Não é preciso explicar porque descobri que ele era palmeirense, é uma coisa que está na cara.

Pouco depois os alto-falantes anunciaram os times. O luso não gostou de saber da ausencia do Julinho, mesmo porque para torcedor rubro-verde ele é o maior ponta direita do mundo! Mas o torcedor do Palmeiras não gostou nada quando ficou sabendo que o Jair não ia jogar. Para ele, pelo que dizia, o Jair é o maior e o Ivan não é de nada.

Com essas e outras começou o jogo. O luso ficou eufórico com as primeiras pontadas do seu time: o Ipujucan alisava a bola de todas as maneiras, o Edmur criava uma confusão danada na área palmeirense e lá atrás o Santos e o Brandãozinho não deixavam passar nem pensamento. Quando passava, o Cabeção aparecia e fazia questão de provar que não fica devendo nada ao Gilmar. Entretanto lá pelas tantas o Belmiro virou ponta direita e centrou uma bola na cabeça do Renatinho! "O raio do moleque", no dizer do lusitano, escolheu o canto e despachou a mecadoria. O torcedor do Palmeiras quase caiu em cima de mim e o da Portuguesa fechou-se em copas a resmungar contra o que classificou como "eterna sorte do periquito".

Mas não demorou muito e o Ipujucan pegou uma bola dentro da área, alisou-a redonda, deixou-a ainda mais redonda, e deu de colher, bandeja e guardanapo para o Edmur. Foi só o trabalho de escolher o canto e fazer o golzinho habitual. Aliás já é vício desse moço: todo jogo arruma lá o seu gol.

O torcedor do Palmeiras ficou contente quando viu entrar o Liminha para o segundo tempo, saindo o Ney. Aliás neste ponto não entendi direito. O torcedor da Portuguesa também gostou da modificação. Chuta daqui chuta dali, os dois torcedores a "elogiar" seguidamente os ilustres antecessores do sr. Mario Viana, coisa e tal e eis Ivan fazendo seu golzinho. Ai para surpresa minha o torcedor palmeirense virou-se para o luso e disse: "A vez do Jair já passou. Agora é a vez dos novos. Este Ivan é um colosso!" Pouco depois saiu o Valdir. O palmeirense, que estava muito eufórico com os dois a um, virou-se outra vez para o luso: "Este rapaz custou setecentos mil cruzeiros, mas não resolve nada. É forte como um touro, mas ainda não está dando conta do recado. Será parente do Sarcinelli?"

O luso, a estas alturas amargurado com o placarde, com a displicencia do Atis, a má pontaria do Ortega, e outras coisas parecidas, nem respondeu.

Pouco depois os lusos desceram e a bola espirrou para o Airton. O gaúcho virou a perna no ar e acertou a bola com tanta força que quase furou a rede. O luso exultou, pulou, gritou, cantou, não cabia mais em si. E' claro que o palmeirense não deu um pio...

Pouco depois acabou o jogo. Gostei bastante. Os dois quadros correram muito. Só que achei que a defesa do Palmeiras estava baixando muito o pé e a linha da Portuguesa costurando demais. E para terminar uma pergunta: por que disputaram o primeiro tempo com bola branca e depois no segundo tempo, quando ficou mais escuro, puseram a outra bola? Chave nova? Palavra que não entendi a piada...

AGORA A MEIA DIREITA

MAZZONI INDICARA' OS 10 MAIOAIS

THOMAZ MAZZONI já apresentou 7 reportagens, os maiores do arco à ponta direita (10 em cada posição) do futebol bandeirante em todos os tempos. Os leitores já centram de perto a grandiosidade do trabalho do famoso Olímpicus, trabalho esse que vai continuar na edição de MUNDO ESPORTIVO da próxima sexta-feira, quando o crítico de "A Gazeta Esportiva" estará escolhendo os melhores meios direitas que viu até agora em nosso futebol. Será, portanto, a continuação da serie e os leitores terão oportunidade de recordar muito do "asociation" paulista, seus vultos mais gloriosos. Aliás, só mesmo Thomaz Mazzoni seria capaz de apresentar um trabalho tão amplo, tão magnífico. Portanto, continuem acompanhando as reportagens do veterano e abalizado cronista.

NO MUNDO DAS BOLAS.

Por Juca Viramundo

TEST AOS LEITORES

São Paulo 0 vs. America 0. Pergunta-se: que America é esse? (Resposta no pé da secção. Cuidado prá não pisar no mesmo).

Pois, quando o Mario Vian televisão de um amigo. Esse amigo gosta muito de ballet. Não perde uma noite no municipal. E, então, a gente se sentou de frente ao aparelho, e o si-

lho dele, ligou o botão, e sintonizou a coisa. Pegou justamente na hora em que o Ipujucan estava com a bola. O meu amigo olhou durante alguns instantes

(o Ipujucan sempre com a bola), e depois virou-se para o seu filho:

— Escuta, hoje, não. Pode deixar o ballet. Me procura o jogo aí.

O VALDIR FURA MAIS QUE PEIXEIRA DE NORTISTA

O Vasco da Gama venceu de 6 a 1 o La Coruña lá na Espanha. A explicação do negocio está neste telegrama que recebemos:

La Coruña. 29 — Urgente — Em virtude de uma forte gripe, o treinador Flávio Costa teve de ficar acamado no hotel em que se encontra não podendo, por isso, orientar os seus jogadores durante o cotejo de hoje.

ASSIM ELES ENCERRAM A CARREIRA

— "Tá bem. Então, vamos mudar: você marca o Luizinho e eu marco o Baltazar."

X-X-X-X-X-X

— "Carlito? Bobagem! Dou três dribles nele que ele vai ficar tonto."

X-X-X-X-X-X

— "Não precisa barreira. Tiro do Jair não me mete medo."

X-X-X-X-X-X

— "Esse é que é o famoso Mario Viana? Pois, hoje vou detecá-lo!"

AVISO AO BAUER, ROQUE, CARBONE, NONÔ, CAÇÃO, BOTÁ, NARCISO E OUTROS RAPAZES: HOJE É A ÚLTIMA BENÇÃO EM TAMBAU.

Poi, quando o Mario Viana olhou para a mesa, lá estava o Liminha pedindo pra entrar. Ele fez que sim com a cabeça, e se dirigiu até o tunel. Lá, parou perto do guarda-civil e pediu: — Quer me emprestar aí o teu revolver? Apito só não chega.

RESPOSTA AO TEST:

Qualquer um, menos o do Osni

CAMISAS

Marajo'

Marca Registrada

Perfeição em colarinho TRUBENIZADO

OS LUSOS AFIRMAM:

VALDIR ERA UMA GRANDE BRECHA!

Como acontece normalmente, a reportagem de MUNDO ESPORTIVO, esteve presente ao vestiário das duas agremiações, depois de encerrada a partida entre Palmeiras e Portuguesa. Pela ordem, apresentamos a seguir a impressão dos homens que estiveram em ação no Pacaembu:

CABEÇÃO — "Não posso chamar de 'sorte' aquela bola que bateu na trave no primeiro período. A trave faz parte do jogo e não tenho culpa nenhuma se chutaram a bola em direção a mesma. Poderíamos ter vencido, não fosse a falta de pontaria dos nossos avanços em algumas ocasiões propícias para a concretização do lance".

NENA — "Creio ter sido o resultado bastante justo. Sairam premiados os dois contendores, que foram iguais em tudo, inclusive, em defeitos. Acho que atuei bem e melhor daquilo que produzi, só

mesmo em tarde de superação. Gostei bastante da atuação de Laercio e Belmiro".

FLORIAN O — "Não quero ser otimista, mas acho que jogamos muito melhor do que os palmeirenses. Merecíamos a vitória, de vez que durante os noventa minutos fomos evidentemente superiores. Fui vencido em alguns lances pelo extremo Renato, mas somente uma vez com real perigo. O tento que ele marcou, foi produto de uma deslocação sua e eu tinha ido ao encalço do Belmiro. Creio ter sido essa a minha maior falha durante a partida".

DJALMA SANTOS — "Não quero comentar o resultado da partida. Futebol é assim mesmo. A minha maior falha durante o período foi o lance do tento de Ivan. Creio que o jovem mela esquerda foi a figura máxima do alvinegro".

BRANDÃOZINHO — "Acredito não ter produzido a altura. Dei

xei Humberto passar algumas vezes, isto é verdade, mas graças a Deus nada de grave aconteceu. Melhor do Palmeiras: Ivan. Creio que Ipojuca brilhou em nosso quadro".

ZINHO — "Quase marquei um gol. Pena que a bola subiu muito e perdeu-se pela linha de fundo. Não acho que produzi bem, e espero que na próxima partida, mais descansado, possa realizar mais. Não vencemos hoje, porque o empate é uma contingência do futebol, porém, acredito firmemente em nosso sucesso".

AIRTON — "Fui agredido por Manuelito e o juiz não viu. Ele veio com valentia por cima de mim. Isso aconteceu no final da partida. Fiquei bastante irritado com a atitude do zagueiro e por pouco não perco a paciência. Estou bastante alegre com o tento que marquei. Há tempos não marcava um gol tão bonito. Se Valdir continuasse em campo, acredito que ganharíamos. O melhor dos palmeirenses? Claro que foi o Ivan! Está jogando muito, e o Jair que tome cuidado".

IPOJUCAN — "Faltou chance à Portuguesa. Laercio, também serviu para impedir a derrota. Foi um baluarte. Segurou três tiros indefensáveis. Esperamos que a sorte nos favoreça mais no próximo encontro".

ATIS — "Acho que os palmeirenses não serão iguais, quando realizarem a próxima partida. Hoje, demonstram uma fibra extraordinária. Também foi essa a única virtude do quadro do Parque Antártica. Tecnicamente, fomos incontestavelmente superiores".

ZE' AMARO — "Entrei no fim e não tive grandes oportunidades. Creio que se Valdir permanecesse, a Portuguesa ganharia. Estava falhando muito o zagueiro central e as nossas incursões eram facili-

tadas por ele. Mario, embora não pareça, entrou no momento oportuno para defender-se muito bem".

EDMUR — "Belmiro e Ivan foram as melhores expressões do Palmeiras na partida de hoje. Sem querer me convercer, acredito que poderia ter realizado muito mais. O resultado foi justo, embora a Portuguesa não contasse com muita chance".

Um misto de alegria e tristeza encontramos no vestiário do Palmeiras. Jogadores e diretores não se conformavam com o empate, considerando-o injusto pelo que produziu a equipe esmeraldina nos dois tempos e atribuindo metade da culpa ao arbitro Mario Viana, que na opinião dos jogadores trancou demasiadamente a partida à dano do Palmeiras. Eis as opiniões colhidas pela reportagem no camarim esmeraldino:

MAJOR CLAUDIO CARDOSO — "O quadro pareceu-me um pouco cansado. Justamente por causa disso é que não realizei nenhum coletivo na semana. Não gostei de Mario Viana, embora não tenha tido ele influencia algum no resultado final. Tirei Valdir de campo porque não está ele ainda em perfeitas condições físicas. A saída de Ney deu-se por uma questão tática. Enfim, empatamos um jogo que estava ganho".

MARIO BENI — "Lutaram co-

mo heróis os nossos jogadores. O quadro está realmente cansado da temporada realizada em gramados do Recife. Mario Viana andou relativamente bem na direção do prelo".

LIMINHA — "Mario Viana foi um bom juiz... para a Portuguesa. Reclamei com justa razão do apitador e fui severamente admoestado. Houve de fato uma penalidade máxima que ele não quis apitar e eu gesticulei mesmo. Considero injusto o resultado final, pois sou de opinião que merecíamos melhor sorte".

GERISIO — "Fui infeliz na jogada do segundo tento da Portuguesa. Desviei levemente a bola que foi cair nos pés de Airton. Quanto ao resultado, para mim foi ele injusto".

VALDEMAR — "A sorte da Portuguesa foi ter marcado seus gols logo em seguida aos nossos. Com um pouco mais de chance teríamos ganho a partida".

NEY — "Cabeção é positivamente um goleiro de sorte. Quando a bola não entra, bate nele ou na trave. Chutei na certeza de fazer o gol e a bola foi chocar-se contra o poste".

RENATINHO — "E o segundo gol que faço no Torneio Rio-São Paulo. Não gostei do resultado final da partida, parecendo-me que ele foi injusto para o Palmeiras, que merecia melhor sorte".

LAERCIO SALVOU O PALMEIRAS

A reportagem de MUNDO ESPORTIVO esteve em contacto com o goleiro Cabeção, após a luta da Portuguesa com o Palmeiras. E Cabeção, a nosso pedido, analisou, embora rapidamente, a atuação de seu adversário:

"Tenho a impressão de que atacamos mais e que merecíamos um melhor resultado. Entretanto, o Palmeiras foi um adversário bruto. Dall de baixo das traves, gostei da atuação de Laercio, sendo que acho que foi o guardião do melhor valor do Parque Antártica, mesmo porque a defesa mostrou-se irregular, apresentando altos e baixos. Além de Laercio, destaco Belmiro e Manuelito, com boas cotações, conquanto inferiores às que merece o arqueiro. Renatinho e Rodrigues, os dois ponteiros, foi os mais destacados da linha dianteira. Humberto é sempre um jogador perigoso, que necessita invariavelmente de um máximo de cuidados. Mas, hoje, Nena se incumbiu de anulá-lo. E acho que o fez. Decepcionou-me o trabalho de Ney. Afinal de contas, trata-se de um bom elemento, que joga com a cabeça, que sabe o que faz com a bola. Errou uns passes e depois não houve jeito de recuperar-se. Foi substituído por Liminha, mas este, embora seja um elemento mais de área, tenho a impressão que foi menos perigoso que Ney. Quanto a Ivan, manteve-se muito distante da área, mas o rapaz trabalha muito em auxílio à defesa. Nestas condições, Laercio ganhou a melhor nota, seguido de Rodrigues e Renatinho. Manuelito e Belmiro apareceram a seguir na defesa, enquanto Ivan surge no ataque. Os demais com altos e baixos. Esta é a minha opinião, aquilo que vi".

Rodada de 29-5-55

RESULTADOS DOS CONCURSOS

CONCURSO DE RENDA — A partida Portuguesa de Desportos vs. Palmeiras foi a programada para este nosso Concurso, sendo que rendeu Cr\$ 812. 160,00, base em que fizemos a apuração, verificando que o vencedor foi o sr. **LAERCIO JOSE BOVO**, que remeteu um palpite de Cr\$ 1812.710,00, com a diferença, portanto, de Cr\$ 550,00. O sr. Rafael Garcia Moreno esteve bem próximo também, mas seu palpite foi de Cr\$ 812.760,00. Nestas condições, o sr. Bovo tem direito a receber MIL CRUZEIROS, devendo passar em nossa redação, munido de Carteira de Identidade e Atestado de Residência.

CONCURSO DE GOLEADORES — O mesmo jogo Portuguesa vs. Palmeiras era o programado para o Concurso de Goleadores. Fazendo a apuração, constatamos que nenhum volante enviou palpite certo, ou seja, a indicação de Renatinho, Edmur, Ivan e Airton como os goleadores.

Você sabia...

... que Dengoso e Babilônia eram os apelidos do saudoso Juagar, grande guardião brasileiro do passado?

... que o ataque mais positivo da I Copa Rio (1951) foi o do Juventus, da Itália, que assinou 18 gols em 7 jogos?

ATENÇÃO!

Leiam as bases do nosso concurso e concorram com quantos cupões desejarem!

OS LUSOS SÃO JULGADOS

Também os craques do Palmeiras emitiram opinião a respeito da atuação dos elementos da Portuguesa de Desportos, assim se expressando! — **LAERCIO** — A Portuguesa apresentou uma defesa muito boa, com Santos em destaque. Atis foi o pior. **MANUELITO** — Não destaco os piores, mas não tenho dúvidas em afirmar que Santos e Brandãozinho tiveram grande presença nesta partida. **VALDIR** — Edmur e Santos, os melhores lusos. Não vi qual foi o pior, mas Airton pareceu-me fraco. **BELMIRO** — Cabeção salvou a Portuguesa. Depois dele, Santos foi o maior. Acho que Ortega foi o mais fraco, sem que tenha sido ruim. **VALDEMAR** — Atis foi o pior, porque gosta de provocar todo mundo e esquece o jogo. O melhor foi Santos, sem dúvida. **GERISIO** — Santos, Brandão, Cabeção e Edmur foram os melhores. Não houve ruins. **RENATINHO** — Santos e Cabeção os mais destacados. Não gostei de Ortega. **NEY** — Santos e Brandão são grandes. Não vi nenhum ruim. **LIMINHA** — Todos jogaram bem, embora Santos, Nena e Cabeção tenham se destacado mais que os outros. Ruim? Não houve, e falo isso com sinceridade. **IVAN** — Toda a defesa lusa merece destaque e na vanguarda tenho que frisar os nomes de Ipojuca e Edmur. Não gostei muito de Ortega. **RODRIGUES** — Acho que todos já citaram Santos. E o meio luso merece. Brandão, Nena e Cabeção também devem ser destacados. O ataque luso foi inferior à defesa, mas não teve elementos ruins.

Viaje pela
VIACÃO COMETA

para:

RIO DE JANEIRO - ITAPIRA
SÃO JOÃO DA BOA VISTA
RIBEIRÃO PRETO - SORO
CABA SANTOS CAMPINAS
POCOS DE CALDAS - JUN-
DIAÍ - TERMAS DE LIN-
DOIA - SERRA NEGRA
ITAPETININGA



SÃO PAULO

Av. Ipiranga 1051 (eq. Campos Eliseos)

Tels. 54-9019 56-6484

Av. Rangel Pestana 1835 Tel. 9-6699

O PALMEIRAS NÃO É MAS TEM RESERVAS, FORÇA

Conforme se esperava Palmeiras e Portuguesa de Desportos cumpriram uma atuação a altura da expectativa que existia por parte do publico local o qual, aliás, não deixou de prestigiar a festa final do Torneio "Roberto Gomes Pedrosa", garantindo com sua presença uma arrecadação superior aos oitocentos mil cruzeiros, renda superior a todas as registradas quando dos preliminares do Torneio propriamente dito.

Brilhante o primeiro tempo quando as duas equipes esbanjaram energias culminando ainda com um superior desempenho de ordem tecnica. Foi realmente uma fase preciosa do cotejo. Na etapa final tanto o alvi-verde como o quadro rubro-verde sentiram a fadiga e decaíram no ritmo de movimentação, muito embora seguissem batalhando com o mesmo entusiasmo, com o mesmo empenho.

RESULTADO JUSTO

É possível que para muitos tenha ficado a impressão das últimas trinta minutos através dos quais teve a Portuguesa de Desportos uma produção superior a do seu adversario, mas se fossemos analisar a partida no seu todo haveríamos que concluir pela justeza do placar de final. Efetivamente os dois a dois não só premiaram a gregos e troianos como ainda fizeram justiça a igualdade da primeira fase, a melhor conduta do Palmeiras nos primeiros quinze minutos do periodo complementar e ao final sugestivo do rubro-verde. Um resultado perfeitamente ajustado ao que se assistiu na partida. Um excelente aperitivo, em ultima analise para o que poderemos assistir na segunda batalha aquela que decidirá o titulo, pois o regulamento prevê melhor de três pontos e não melhor de três partidas. Só mesmo um novo empate é que determinará a realização de um terceiro encontro.

O PALMEIRAS

Nosso interesse maior, nesse despretençoso comentario, é analisar particularmente o Palmeiras, sua conduta e suas possibilidades da segunda partida, quando provavelmente jogará com o mesmo entusiasmo, com o mesmo entusiasmo, com o mesmo desejo de vitória.

Jogou bem o Palmeiras? É fora de duvida. O quadro esmeraldino que já nas partidas finais do Torneio deixara uma impressão favoravel jogou o suficiente para se fazer merecedor dos elogios da critica, muito embora tenha dado motivo para algumas restrições. Seu primeiro tempo foi otimo, muito bom mesmo, pois nesse periodo o quadro exibiu-se igualmente bem na defesa e no ataque. Marcação bem executada, dura sem ser violenta, ressaltando sempre o trabalho de equipe; no ataque uma grande exibição de Ivan no trabalho de meio de campo, com perfeito entrosamento dos demais companheiros, muito embora seja necessario lembrar a performance quase perfeita da retaguarda comandada por esse notavel Djalma Santos.

Resistiu bem o impeto inicial dos lusos e soube bem se aproveitar das falhas que se notavam na conduta do ataque da Portuguesa de Desportos para

trabalhar certo a bola em busca das brechas que os levariam a conquista dos gols e portanto da vitória. Posteriormente também mostrou-se voluntarioso e util para segurar a pontencialidade ofensiva do adversario. Quando marcou pela primeira vez teve as redes da partida nas mãos e foi nesse momento psicologico do encontro que mostrou ressentir-se ainda de uma maior capacidade ofensiva. No empate, porém, voltou aquela conduta inicial e teve inegáveis meritos no resultado.

NA SEGUNDA ETAPA

No periodo complementar foi notoria a queda de produção dos dois quadros. De inicio apresentou-se melhor o Palmeiras, mostrando a defensiva lusa certa intranquilidade com a presença de Liminha que substituiu Ney. Realmente a entrada de Liminha dera ao ataque alvi-verde maior agressividade, mas, por outro lado, a ausencia de Ney roubava a esse quinteto o cerebro que repartia com Ivan a tarefa de tentar estruturar todo o conjunto. Com isso Humberto eclipsou-se totalmente, ao passo que Ivan, re-

quando em função da ausência de maior apoio dos meios cansados, deixava o campo livre para o domínio da bola por parte dos lusos.

Por outro lado, e ainda curando as causas do em assinalava-se uma queda cal na atuação de Waldino, gindo a presença de Magalhães, muito embora desca já não dava ao sistema de sivo a mesma tranquilidade. Palmeiras, em suma, no final decaiu no ataque, aumentando, com isso, a tarefa de fesa já assoberbada com a assistência atacante do time adversario. No finalzinho é que o Palmeiras voltou mente ao ataque a procura gol que dizimaria definitivamente com as reservas do time adversario.

Mostrou o time do Palmeiras, enfim, nessa partida que bem armado, que possui res, que poderá brilhar no peonato. Mas, deixou também, que o time não máquina que já se começa citar. Quadro bem armado, bons reservas, entre os alguns brilhando intensamente. Mas, só isso, apenas isso, mais do que isso.

UM A UM

Brilhou Laercio, mostrou-se seguro e acima de tudo tunista ao extremo nas de gol. Nessas condições, oportunamente, salvou de certos da Portuguesa de Desportos. Melhor Manoel que Valdir, sendo Mario o-

Rodada de 22-5-55 CONCURSO DE RENDA

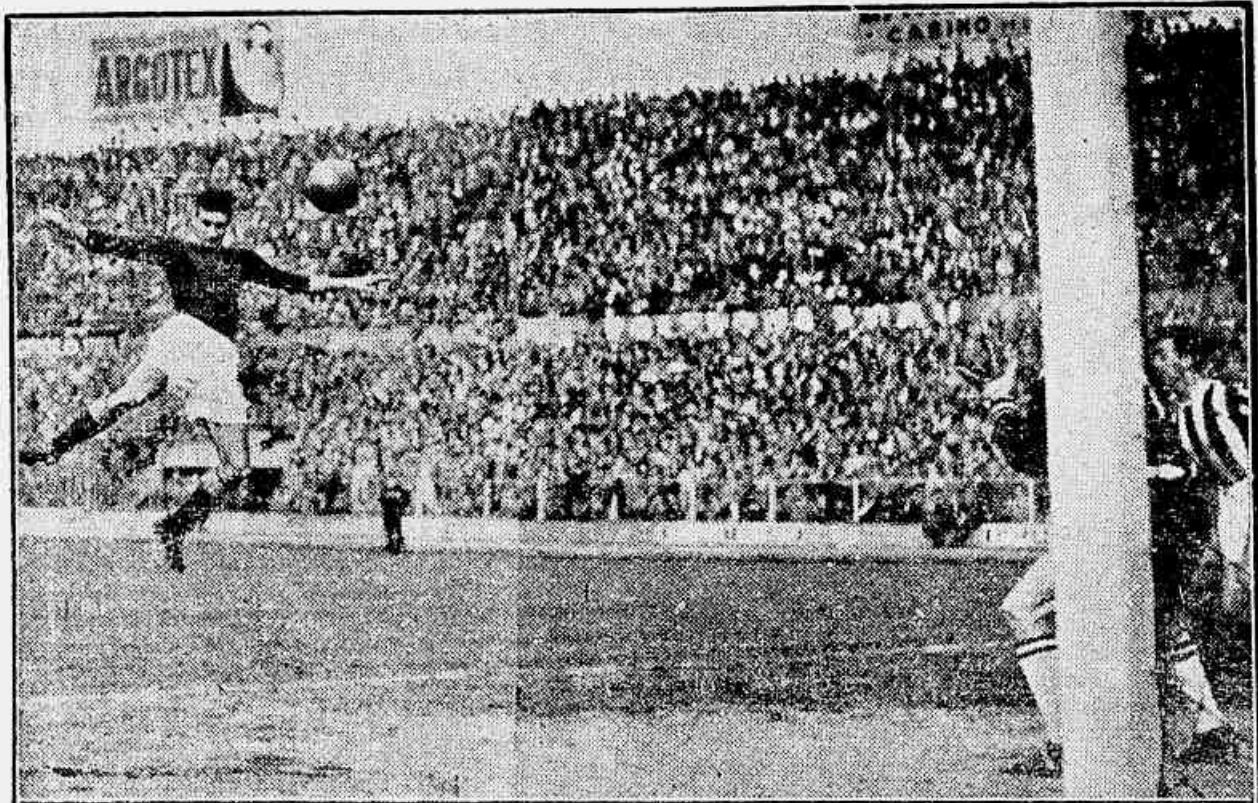
Conforme tivemos oportunidade de avisar aos leitores, o nosso Concurso de Renda (rodada de 22-5-55) relativo ao jogo COMERCIAL vs. ARAÇATUBA, estava na dependencia da chegada do "borderaux" à F. P. F., o que ocorreu na ultima sexta-feira. Referido documento apresentou a arrecadação de Cr\$ 34.440,00, base em que fizemos a apuração, constando que o vencedor foi o sr. WILSON PORCEL VANELA, residente à rua Sacramento n.º 30, no Pari, que enviou o palpite de Cr\$ 34.450,00, com a diferença, portanto, de apenas Cr\$ 10,00, pelo que tem direito ao premio de MIL CRUZEIROS, que lhe será pago em nossa redação, desde que apresente Carteira de Identidade e Atestado de Residência.

Você sabia...

... que Nariz, o celebre zagueiro do passado, é hoje medico em Uberaba, ou seja, o dr. Alvaro Lopes Cançado?

... que Patesko, o famoso ponta esquerda do passado, foi campeão uruguaio de futebol, em 1933, pelo Nacional?

... que João Batista de Siqueira Lima era o nome completo do famoso extrema esquerda Carreiro?



Os gols que, positivamente, dentro de uma partida de futebol, valem o espetáculo ou a entrada paga pelo torcedor. Como o que se vê no clichê acima, por exemplo, assinalado pelo centro avanço Galli, do Roma, contra o Juventus, da Italia. O prelio terminou empatado, por 1 a 1, tendo Galli inaugurado o marcador com esse tento de alta classe. A pelota foi trocada na direita entre Pandolfini e Gigghia. Finalmente este a recolheu e centrou sobre a area. Veio na corrida o comandante e, em pleno ar, antes da entrada da area pequena, mandou a testa, direto para as redes, apesar dos esforços do guarda-juventino Viola. Note-se, aliás, que o goleiro não está sozinho sobre a linha da meta, pois tem a acompanhá-lo o zagueiro Gimona. Porém, nenhum deles, Viola ou Gimona, conseguiu tocar sequer no balão. A cabeçada de Galli foi fulminante.

DE ADOÇÃO

O "affaire" Leonidas não está encerrado no São Paulo. Clube e tecnico discutem termos elevados, as razões ambos entendem possivelmente, enquanto, verdade seja dita, não se falou seriamente de cisão. O proprio Leonidas continua à testa dos profetas que ficaram, os quais da sexta-feira ultima estiveram atividade. E, na verdade, conhece ainda quais os que tomam as coisas existe a possibilidade "acerto" entre as partes neficio, afinal de contas proprio clube.

Paralelamente, no em assunto em pauta nas sões daqueles que dirigem sentemente o São Paulo, ciona-se precisamente o blema tecnico. Consideram os liderados Frederico Menzen a possibilidade viavel da saída das, a possibilidade do tamento (remota) de Feola e a eventual contratação de um outro profissional nome é ainda desconhecido nem mesmo foi lembrado substituiria Leonidas.

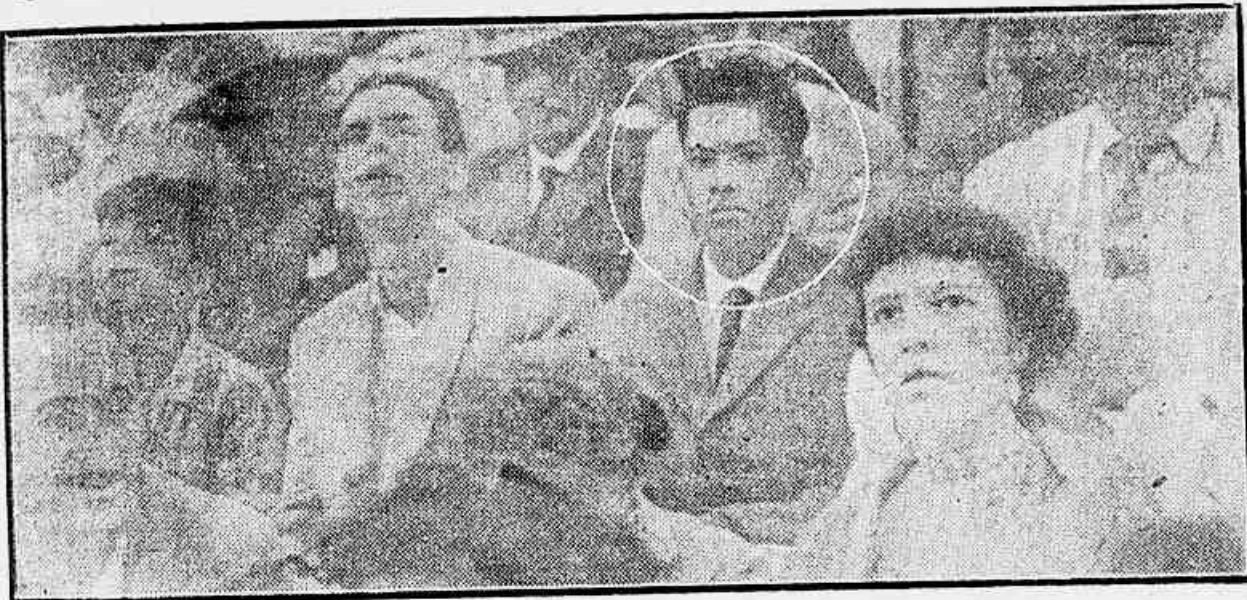
É UM ESPANTALHO MORAL E ESPIRITO DE LUTA

laborador sem grande destaque. Belmiro, Valdemar e Gersio, depois de uma primeira etapa muito boa, decaíram no final, embora lutassem sempre gene-

rosamente para a conquista da vitória. No ataque Ivan, pelo contrário, realizou na primeira fase; Ney, embora ainda um incompreendido; e Renatinho, su-

bindo sempre. Liminha, Rodrigues e Humberto num plano secundário, sendo dos três o extremo canhoto e que melhor se exibiu.

QUEM SABE É VOCÊ?



Você esteve no Pacaembu no último domingo? Se esteve olhe bem para a fotografia acima e veja se está nela figurando. Porque MUNDO ESPORTIVO oferece prêmios também aos torcedores. Gra-tuitamente. O torcedor que está com a cabeça dentro do círculo, tem direito a receber a importância de DUZENTOS CRUZEIROS, que se encontram à sua disposição em nossa Redação, à rua 7 de Abril, 105 — 1.º andar — sala 105. Semanalmente distribuímos essa quantia àquele que tiver a felicidade de ser escolhido na fotografia que for apanhada entre os assistentes. Basta comprar o jornal e verificar a foto. Isto va-lerá ao indivíduo várias entradas de graça aos próximos jogos em São Paulo. Assim, quando divisar um torcedor se aproximando, prepara-se, porque você poderá ser o feliz, o homem que ganhará graciosa-mente 200 "pratas". Outrossim, pedimos àqueles que reconhecerem o vencedor desta semana, o obsequio de avisá-lo pois pode ocorrer que o mesmo não preste atenção à foto. E na próxima vez o vencedor pode vir a ser você mesmo, que nos distingue com este obsequio.

R. Monteiro S/A
CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS
NACIONAIS E ESTRANGEIROS

SANTOS - O MAIORAL

Djalma Santos foi, indubitavelmente, o elemento mais destacado do clássico Portuguesa vs. Palmeiras. Não chegou, é verdade, àquelas atuações que o guindaram ao posto de craque não - do Brasil, mas fez o suficiente para desta-car-se entre os 25 craques que estiveram em ação no gramado do Pacaembu. Se-reno, sabendo como marcar e destruir, tem sempre tem-po para deslanchar e apoiar, jamais desgarnecendo seu se-tor, tal a espantosa recupe-ração que possui. E empol-puxada de bola rente à gra-ga, com aquelas fintas de ma, com aquelas acrobacias únicas em nosso futebol. Quando o ponta contrário es-pera estar livre, com Santos perdido lá na frente, eis o negrinho de volta, surrupian-do-lhe a bola, com um passe de autêntico mago no futebol.



Merece nota 9, conforme as cotações do jogo que estamos publicando em outro local desta edição, e nestas condições, fez jus ao título de maiorial da primeira peleja decisiva do Torneio "Roberto Gomes Pedrosa".

TENDENCIAS NO SENTIDO

ADÇÃO DE NOVAS FORMULAS NO S. PAULO

pacífico no entender dos diri-gentes do São Paulo, com re-flexos no próprio Conselho De-berativo, que deverá haver uma modificação senão radical, pelo menos substancial nas ati-vidades daquele que terá a in-cumbência de dirigir o time sampaulino ao seu retorno des-ta longa temporada ao Exte-rior. As experiências de muitos anos levaram-nos a profunda meditação e a conclusão de que talvez seja recomendável uma experiência. Referimo-nos a li-berdade de ação do treinador, do técnico, a famosa "carta branca" razão, quem sabe, de muitos males do nosso profis-sionalismo. No entender das fi-guras de maior projeção do São Paulo, particularmente dos que tem ascendência direta com o Departamento Profissional está provado que essa força do téc-nico deve ser restringida deve possuir limites que impeçam a repetição de tudo aquilo que tem acontecido de uns tempos para cá e que culminaram ago-ra com o "caso" Leonidas.

TECNICO TREINADOR E JUNTA DIRIGENTE
Enveredaria o São Paulo, e

essa parece ser a tendência pre-dominante, para um caminho diverso do que tem seguido até aqui. Prefeririam os sampauli-nos adotar a fórmula que é tra-dicional na Europa, nos clubes do Velho Mundo e que é prati-cada de uma forma parecida em algumas de nossas entidades, entre as quais destacariamos, por exemplo, o Corinthians. Isto é a existência de um técnico, de um treinador, o qual teria funções limitadas, sendo dire-tamente orientado e supervi-sionado por uma Junta Direti-va; três ou quatro diretores com funções específicas junto ao Departamento Profissional. Desde logo haveria, é claro, a manifestação contrária basea-da no axioma de que cada ca-beça, uma sentença, o que, aliás, não deixa de ser verdade. Mas, a argumentação dos que assim pensam gira em torno da certeza de que essa fiscaliza-ção, mais de perto, impediria que os casos pessoais pudessem ter influência tanto no trabalho do preparador como na vida do clube. Estaria, outrossim, a di-retoria, perfeitamente a vonta-de para decidir com exatidão

sobre os mínimos problemas que surgissem pois estariam sempre a par da veracidade dos fatos, através dos seus repre-sentantes diretos ou seja dessa Junta.

VANTAGENS E DESVAN-TAGENS

Haverá vantagens? Quais se-rão os males? Até hoje é gran-de a controversia em torno do assunto. Uma parcela pondera-vel da opinião publica crê na necessidade imperiosa da liber-dade absoluta por parte do téc-nico, sem o que haveria sempre a influência maléfica dos diri-gentes os quais provocariam na equipe os distúrbios naturais de suas pendências para treinado-res em potencial... Outros há, igualmente em grande numero, que não admitem sequer essa possibilidade. São de opinião que o técnico deve ser um sim-ples executor da vontade emana-da dos dirigentes, os quais estariam sempre vendo melhor do que ninguém "os interesses dos clubes.

Até aqui o São Paulo tem mantido impecável linha de conduta no que se relaciona ao

problema dos técnicos. Todos os que passaram pela direção do seu conjunto sempre tiveram absoluta liberdade de profissão, por maiores que fossem os ab-surdos cometidos, por mais cho-cantes que fossem suas atitudes. Que nos recordemos duas ve-zes apenas houve a interferên-cia dos seus dirigentes. Da pri-meira feita quando da teimosia de Joreca na manutenção de Barrios e agora quando dos "ca-sos" entre Leonidas, Bauer e o contrato firmado para uma ex-cursão ao México. Será, portan-to, a primeira vez que, prova-velmente, o tricolor deixará a bitola da sua linha de conduta atual. Certo? Errado? Ninguém o sabe. O que o expressivo clu-be fará nada mais será do que uma experiência que poderá re-dundar em bons ou maus re-sultados. Na dependência, é cla-ro, da capacidade dos homens escolhidos para compor com o treinador o quarteto que divi-dirá as responsabilidades do preparo e da direção do Depar-tamento Profissional.

NENHUM NOME POR ORA

Por enquanto, todavia, nada de concreto existe nesse senti-do. Procedem os sampaulinos aos indispensáveis estudos ape-nas. Procuram a melhor solu-ção, aquela que venha colocar um paradeiro nos múltiplos problemas do seu Departamen-to Profissional. Aquela que re-conduza o time ao seu verda-deiro lugar na escala hierar-quica de valores do nosso fute-bol. Sem que nos esqueçamos, porém, de que todas as soluções por melhores que sejam venham a esbarrar sempre naquela té-cela já gasta de tanto que tem sido tocada, ou seja a de que de nada valem treinadores, for-mulas de direção se o clube não possuir os indispensáveis joga-dores que possam traduzir, tec-nicamente, o esforço e o desejo de melhora dos dirigentes. Pri-meiro os homens, essa é que é a verdade, depois as formulas. Devem os dirigentes do São Paulo atentar bem para isso que é fundamental e que se esse problema não for resolvido nenhum outro será possível de solução.

★ **NAO CONSEGUIRAM** ainda encontrar petróleo na Avenida São João. Em compensação, o número de atrações "exóticas", de fa-
queres e mulheres-aranha, vai aumentando. Se o Mario Beni concre-
tizar a idéia sugerida por nosso companheiro Voltas na "Ronda Sem-
anal", haverá mais uma, e o Palmeiras poderá regularizar a sua si-
tuação.

★ **OS RESULTADOS** do VIII Festival de Cannes, que com o de
Veneza, é o único certame cinematográfico internacional de prestígio
e seriedade, já são do domínio de todos os interessados. O cinema
americano recebeu o primeiro prêmio, sendo esta a única vez que
isto tem acontecido, até hoje. O filme chama-se "Marthy" e parece
que há nele uma visível influência de neo-realismo italiano.

★ **NAO HOUVE** prêmio à melhor interpretação feminina, ape-
sar da presença da deliciosa Grace Kelly, que, aliás, na recepção do
seu "Oscar" que vimos num jornal da tela, comoveu-se sinceramente
e fez uma cena meiga, simpática, deliciosa como ela só; emocionada
e chorosa, dava vontade da gente ir protegê-la... de qualquer coisa.
Quanto ao prêmio à melhor interpretação masculina, o bom Spencer
Tracy teve de compartilhá-lo com todos os atores da sua sôrie-
ta "Uma Grande Família".

★ **AS PROGRAMAÇÕES** da semana deram, pelo menos, bastan-
te ensejo de rir a valer. "Fautou la Tulipe", "L'Imperatore di Ca-
pri", esta graças exclusivamente a Totó, e "Phffft" são boas amostras.
A propósito deste último filme, embora sempre tenhamos criticado os
títulos brasileiros com que são "traduzidos" os originais, somos força-
dos a aplaudir a idéia de pôr "Abaixo o Divórcio" que é umas 74.000
vezes menos idiota que o original.

★ **DE VEZ EM QUANDO** acontece um despistamento geral por
parte não só do famigerado grande público, mas também de certos
comentaristas de cinema. Aceitam-se "grandes" películas, descobrindo-
lhes misteriosas qualidades, o que, afinal de contas é bondade sua. O
pior todavia é não perceber algum filme modesto (sem propaganda e
sem muito orçamento) mas muito bem feito, sério e digno pelo menos
cinematograficamente, que 12 vezes é lançado. Vimos horríveis refe-
rências a "Aerías da Infrenco" (Marrocos, semana passada) dirigido por
Roy Nazario que é simplesmente quase ótimo. Assim como o "scien-
ce-fiction" "Experiência Diabólica" que, com exceção do título brasi-
leiro (o original é "Donovan's Brain": O cérebro de Donovan), é uma
obra sobria, interessantíssima e completamente séria.

JAIME M. BATLLE

apresenta

O CANTO DO CINEMA

★ **EM TODO CASO**, saímos de ver a fita com o estômago ligei-
ramente revoltado. De modo que imhamos necessidade urgente de um
filme da Metro, colorido e bonitinho, que é o melhor antídoto para o
caso. E assim, do Oasis passamos ao Metro e assistimos (até o fim)
ao Technicolor "A Última Vez Que Vi Paris". Infelizmente não es-
távamos de capa nem de guarda-chuva, pertencentes muito úteis para
salvaguardar-se dos torrentes de lágrimas derramadas por Van Johnson.

★ **O DIABO** é que não tinha sequer o Tom e Jerry para com-
pensar. Mas, se entramos com um nó no estômago, saímos com um
nó na garganta; tão emocionante resulta o dramalhãozinho do sar-
dente e choroso galã oxigenado. Aliás, apesar da permanente loira,
que nada tem a ver com o caso, Van Johnson nos demonstra mesmo o
sofrito e a dramaticidade tocante da história, chorando vinte e
oito vezes, com lágrimas abundantes, feito um novo Iguacu com todas
as sete quedas. Pena a Light não ter aproveitado o líquido para me-
lhorar a situação hidro-elétrica.

★ **COM ODISSEIOS**, a fita é tocante; tocam uma música melosa
bastante funcional. Mas a filhinha do pai, toda vez que tenta dançar,
cai ao chão, prejudicando a dentadura e o nariz; aliás é pequena e
feia como uma minhoca tuberculosa. O filme agrada. Nada de falar
no mau gosto das massas; lá na frente têm um "gnocchi a la Bolog-
nese" que está ótimo, e dizem que a "luzagna al forno" nada lhe fica
a dever.

★ **GOSTOSA E EXUBERANTE** é Miss Eva Gabor, igualzinha
em "charm" e em atrativo envolvente à irmãzinha Zsa Zsa. Que
tenham todas as irmãs, se compartem a mesma "classe". É claro
que Elizabeth Taylor também está lá com tudo. Mas faz um papel
tanto chato, pois a cada momento fica com gripe e acaba morrendo
da mesma. As gripes são causadas pelos choros de Van Johnson. Aliás
ele tem motivos de tristeza pois quer ser escritor e não dá bola; es-
creve cinco vezes a mesma novela, mas os editores não querem sa-
ber de publicá-la.

★ **MAS POREM** sem embargo todavia, o filme é realmente boniti-
nho, aparecendo mesmo um pedaço daquele baile em branco-e-negro
que havia em "Sinfonia de Paris" (tudo se aproveita) e o arquis-
tado cantineiro que fica fúto de alegria quando vem um americano, e
lhe oferece em seguida (de graça...) beijos, abraços, vinho, omeletes e
a mulher. Mas Van Johnson é um americano pobre, apesar de que
reparte balas em profusão e bombons e chicletes para toda a garotada
que o aclama, empresta dinheiro, sem juros, faz presentes de Natal a
todo mundo (ainda que não seja Natal), e também banca o ator, pon-
do as mãos em forma de bassoura e jogando livros pelo chão; mas,
sobre tudo ele chora, chora e chora.

★ **MUDANDO DE ASSUNTO**, a seção "Pergunte o Que Qui-
zer" nos endosa uma carta para que aqui seja respondida. A carta é
do sr. Mario Alberto de Menotti e contém bastantes elogios para "O
Canto do Cinema" e para o jornal em geral. Agradecemos mui sin-
ceramente, estendendo a nossa gratidão a todos os que se tem dado
ao incomodo de escrever à Redação expressando o seu agrado por esta
suave seção. Estamos emocionados. Mas não vamos chorar.

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

Mera vedonça

CONSIDERA REALIZADA REALMENTE A PACIFICAÇÃO NA FEDERAÇÃO PAULISTA DE FUTEBOL?

Mario Telles, presidente do C. A. Ipiranga:

— "Nós nunca tivemos outro in-
tuito senão esse o de ver pacificada
a família federacionista. E agora
quando esse objetivo é conseguido,
e o foi realmente, nossa satisfação
é imensa. Oxala possamos dentro
de breves dias reunirmo-nos, todos
nós, em Assembléia Geral e abra-
çarmo-nos novamente como bons
amigos, como sempre aconteceu.
Para o Ipiranga a paz é uma rea-
lidade e isso significará muito para
o nosso futebol".

**Alfredo Inacio Trindade, presi-
dente do Corinthians:**

— "Nós, do Corinthians, sempre lutamos pela paz e nos reju-
bílamos agora com o que aconteceu. Nosso intuito outro não era
senão trabalhar pelo futebol de São Paulo ainda que colocados em
campos opostos. A renúncia do sr. Mario Fruguele e portanto o
apóio dos clubes que o apoiavam ao atual presidente Mendonça
Falcão significará a possibilidade de um trabalho de conjunto no
sentido da solução dos problemas que nos assoberbam. Vale as-
sinalar que lá dentro da Federação poderemos, todos nós, lutar pelos
nossos pontos de vista. O Corinthians tem certeza de que a paz será
conseguida totalmente".

**Rafael Oberdan
De Nicola, presi-
dente do São
Bento**

— "Tinha certeza, absoluta de
que tudo acabaria bem. A atitude
do sr. Mario Fruguele foi a me-
lhor possível e a A.C.E.E.S.P.
através da qual foi possível essa
pacificação também está de pa-
rabens. Daqui por diante as arestas
que ainda restam a serem aparadas
o serão e João Mendonça Falcão
poderá levar avante todos os seus
planos verdadeiramente revolucio-
nários mas certos pois que estamos
no regime profissional o que não
deve ser esquecido".

**João Mendonça Falcão, presidente
da F. P. F.**

— "Confesso com toda a sinceridade que sensibilizou-me o gesto
do sr. Mario Fruguele. Sua renúncia permitiu-me compreendê-lo
melhor. Seu gesto, por outro lado, outras coisas, significará, tenham
certeza, progresso ao futebol de São Paulo. Poderei agora com a
colaboração de todos, em equipe, portanto, trabalhar com mais en-
tusiasmo ainda para que tudo corra como desejo na Federação que
presido. Para mim a pacificação está consolidada e o tempo dirá
que minhas esperanças, minha certeza é justificada".

Flavio Iazzetti, cronista esportivo:

— "Nunca será demais elogiar a atitude do sr. Mario Fru-
guele pois esse antigo mentor deixou de lado inclusive razões de
ordem pessoal para benefício da coletividade. Como, ainda, cabe-
mos agradecer a atenção dos mentores da C.B.D. para com a Ass-
ciação dos Cronistas Esportivos, servindo-se valendo-se da nossa
entidade para conseguir esse intento que era, em suma o desejo
comum. A pacificação está feita felizmente".

**Frederico Menzen, presidente do
São Paulo F. C.**

— "Para o São Paulo Futebol Clube o que fez o sr. Mario Fru-
guele nada mais foi do que uma ratificação de tudo aquilo que di-
zíamos do ex-presidente da Federação. Mas, no que concerne a pa-
cificação, pelo menos no que se relaciona com o São Paulo, tudo
dependerá dos rumos que a situação tornar em relação à Lei do
Acesso. Para o São Paulo somente poderá haver colaboração total
do tricolor se houver o respeito integral à Lei. Do contrario con-
tinuaremos na mesma posição em que nos colocamos desde o ini-
cio. Nossa posição é, portanto, de expectativa".

**Mario Augusto
Isaias, ex-presi-
dente da Portu-
guesa**

— "Nem tenho duvida de que
a paz foi conseguida: João Men-
donça Falcão terá agora mais do
que nunca a unanimidade que
se fazia necessária para que
possa trabalhar com mais en-
tusiasmo ainda do que já traba-
lhava. Todos os grandes pro-
blemas do futebol paulista po-
derão ser satisfatoriamente re-
solvidos. Não há duvida nenu-
ma de que a Associação dos Cro-
nistas Esportivos do Estado de
São Paulo lavrou um tento".

A DERROTA DE 1916

Na decisão do campeonato
sul-americano de 1916, efetua-
do em Buenos Aires, Brasil e
Uruguai defrontaram-se no
campo do Ginásio Y Esgrima. O
triunfo coube aos orientais, pe-
lo escore de 2 a 1. O arbitro
desse prelio foi o sr. Fanta, de
nacionalidade chilena. Fried
abriu a contagem, para Gradi-
m empatar no primeiro periodo.
Na fase derradeira, coube a
Tognola a consagração do tento
que deu a vitória ao selecionado
do vizinho País.

Os uruguayos, campeões,
apresentaram-se assim:
Saporiti, Varella e Foglino; Pa-
checo, Delgado e Vanzino;
Somma, Tognola, Piendibene,
Gradi e Romano. Nossa equi-
pe, que classificou-se em tercei-
ro lugar, atuou: Casimiro, Or-
lando e Nery; Lagrega, Sidney e
Galo; Menezes, Amilcar, Fried,
Alencar e Arnaldo. Deve-se res-
saltar que o nosso "scratch"
atuou durante quase toda a se-
gunda fase com dez homens, is-
to porque, nosso zagueiro Or-

lando contundiu-se ao sofrer
brutal entrada do centro avan-
te Piendibene. Foi esse o ano
em que o publico argentino pôs
fogo ao estádio do Ginásio Y
Esgrima porque o prelio final,
Argentina vs. Uruguai, foi adia-
do. Infelizmente, não pôde a
nossa seleção contar com For-
miga, Pindaro e Rubens Sales,
caso contrario seria mais po-
tente o nosso selecionado.

Você sabia...

... que Santos e Paulista
preliaram amistosamente no
dia 27 de dezembro de 1936, em
Villa Belmiro, e o triunfo coube
ao clube local por 3 tentos a
um? E que as equipes apresen-
taram-se assim formadas:
SANTOS — Victor, Neves e
Bompeixe; Martelletti, Gradi-
m e Abreu; Sacy, Mario Pereira,
Zé Carlos, Araken e Italo. PAU-
LISTA — Joaozinho, Muniz e
Nelson; Palermo, Nenê e Bru-
no; Capeiozzi, Mingo, Nallo, Ba-
lista e Calu?

NO PRADO MATA-SE A FOME COM SORVETE...

Tardam as autoridades do Jockey Club de São Paulo a satisfazer uma das mais legítimas aspirações do público frequentador do Hipódromo Paulistano, mandando construir um restaurante popular, nas tribunas chamadas "especiais" e "gerais". Isto não se justifica de forma alguma, e merece o assento ser focalizado com destaque, a fim de que nossas autoridades do clube da Praça Antonio Prado, se alertem "para bem de todos".

O QUE SE PASSA

Os frequentadores da tribuna "social" não podem fazer a mínima idéia do que seja passar uma tarde toda nas "especiais" e "gerais" que para nós não passam apenas de tribunas de "gerais". O conforto oferecido é o mínimo possível, sob todos os pontos de vista. Não faz muito tempo lo-

O público é mal atendido por concessionários gananciosos - E' preferível tomar sorvetes e refrescos - Por que não foi construído ainda o restaurante popular? - Será que falta dinheiro ao Jockey Club? (?) - Notas sobre as carreiras de sábado e domingo

calizávamos neste mesmo local o problema daqueles que querem jogar em dias de chuva e, para tanto, são obrigados a sair debaixo de chuva para fazê-lo, pois o abrigo existente é praticamente ineficaz. Tudo seria resolvido se as autoridades joqueiclubeanas se lembrassem de abrir quichês dentro da própria tribuna, ou tribunas, dando assim ao apostador um conforto maior e beneficiando a si próprios por sem dias de chuva, a despeito da vontade de todos, muita gente fica sem possibilidades de apostar. Agora, focalizando um dos grandes problemas que

marlirizam os frequentadores do hipódromo — a inexistência de um restaurante — julgamos tornarmos completa esta lista de justas reclamações que os carreiristas fazem por nosso intermédio.

PASSAM FOME...

O Jockey Club, por não haver um restaurante nas "gerais", concede licença a vários comerciantes que, estabelecendo-se dentro do prado, vendem uma série de comestíveis ao público, comestíveis de segunda qualidade e a preços exorbitantes. Muita gente prefere curtir fome, aguardando o fim da reunião para comer nas próprias casas, pois é preciso ter "estômago" e coragem para comer o que se vende nas "gerais". A fome de muitos é saciada a custa de sortevados refrescos, pois estes pelo menos se pode engolir... No Hipó-

dromo da Gávea, onde a renda do clube é a metade do de São Paulo, existe um restaurante decente, limpo, onde são servidas refeições rápidas e decentes a preços que, se não são pequenos, pelo menos não são escorchantes. O mesmo deveria e poderia ser feito pelo Jockey Club de São Paulo, que tem em mãos tudo o que necessita para abrir nas "gerais" um restaurante para o público que todos os fins de semana prestigia suas reuniões, indo ao prado abnegadamente e fazendo passar pelos quichês as quantias fabulosas que todos estão acostumados a ler pelos jornais de segunda-feira...

O QUE ESPERAM?

Não se sabe o que está esperando o Jockey Club para atender a necessidade tão premente. Só mesmo o descaso de seus mentores

que apenas vêm o que se passa em sua esfera, mas nunca o que se passa no seio de um restaurante popular no Hipódromo de Cidade Jardim. Enquanto nas "especiais" o Jockey Club dispense milhões com o famoso restaurante para os sócios do clube, onde se consome comida fina, champagne e vinhos estrangeiros a preços pequenos para os consumidores mais altíssimos para o clube, nas "gerais" o povo vê-se obrigado a matar a fome com sorvetes... Até quando há de perdurar esta situação absurda e injusta? E' preciso que os diretores do Jockey Club se compenbrem de que não são os seus sócios que mantêm o turfe de nossa terra, mas sim o público, este mesmo público que eles não querem atender por se julgarem demasiadamente "importantes" para isso, que o prestigia e vivifica através das apostas que, de cruzeiro em cruzeiro depõem nos quichês da "Quitandinha" ou do Hipódromo!

COURAGEUSE BATE ENCORE

Com a alta dotação de meio milhão de cruzeiros, em 2.400 metros, foi corrido na Gávea o G.P. "Diana", o "Derby das Equas", tendo despertado enorme interesse o novo encontro entre as clássicas potências COURAGEUSE e ENCORE, encontro que tinha o sabor de revanche, pois se COURAGEUSE havia batido ENCORE uma vez, esta última dela se desfezera pos-

teriormente. Na "Diana", evidenciando possuir mais resistência que sua rival, COURAGEUSE logrou derrotar ENCORE, que pareceu mesmo ser uma água excepcional apenas até o percurso de dois quilômetros. COURAGEUSE foi conduzida por Pierre Vaz, que de Cidade Jardim foi especialmente para a Gávea, a fim de dirigir a esplendida filha de Cranach.

A FREQUENCIA DO "PADDOCK"

(Escrere JAFFAR)

Temos frequentado pouco o "paddock", pois nosso "habitat" no Hipódromo de Cidade Jardim é outro. Todavia, uma vez ou outra aperecemos naquela tribuna reservada aos profissionais, proprietários e rapazes da imprensa, a fim de cumprimentarmos os amigos. Pois bem, na semana última, chamaram-nos a atenção para um fato sumamente desagradável que vem tornando ruim o ambiente na tribuna do "paddock", para desgosto de seus habituais frequentadores.

Efetivamente, não é pequeno o número de mulheres de pouca integridade moral que frequentam aquele local. Isso não chegaria a constituir um mal, não fora as manifestações de pouca urbanidade e comportamento das aludidas criaturas, mormente daquelas que não são acompanhadas.

Mais de um profissional de turfe, a quem sondamos após a verificação do fato, falou-nos de seu descontentamento e vários chegaram a nos rogar que tomássemos providências no sentido de alertar as autoridades do Jockey Club, pois já se tornou impossível levar a tribuna do "paddock" suas esposas, filhas e noivas.

Sabemos perfeitamente, que a tribuna do "paddock", embora reservada teoricamente aos proprietários, profissionais e cronistas, é frequentada por muitos "furdos" de todos os tipos e espécies e como o sexo fragil tem ainda ingresso mais fácil, não admira que ali se apresentem aquelas que, por sua conduta moral, foram colocadas à margem da sociedade. Parece ser atualmente apenas este o lema do Jockey Club: pague e entre...

E' difícil proceder a uma seleção, mas não é nada difícil instar com as "escandalosas" que frequentam a tribuna do "apaddock" de se comportarem devidamente. Para isso bastará que o sr. Olavo Pinho Neves, funcionário encarregado de bom andamento das ocorrências do hipódromo, tome a seu cargo, de uma forma discreta, por um parágrafo nas coisas desagradáveis que ali tem se passado e, sendo necessário, poderá inclusive apelar para as autoridades policiais que sabemos existir no recinto do Hipódromo Paulistano. Isso é necessário, principalmente para permitir que os profissionais possam levar suas famílias a frequentar a tribuna que lhes é por direito reservada.

GRANDE VITORIA DE QUIPROQUÓ

O G.P. "Jockey Club", desde o momento em que apareceu formado, esteve à mercê do excelente corredor QUIPROQUÓ, que, livre de seu grande rival ADIL, nada mais teria que fazer se não galopar à frente de seus competidores, o que efetivamente aconteceu. O filho de The Phenix ficou para último ao passarem pelo disco na primeira vez, na altura dos 1.400 metros já era o segundo colocado e, na curva, empacava-se com ACAPULCO, a quem bateu de forma inapelável assim que os concorrentes entraram na reta final, daí para a frente limitando-se apenas a galopar vitoriosamente, cruzando o disco sob o estruço das palmas do público. ACAPULCO entrou em bom segundo, enquan-

to MIGUEL ANGELO e ERUGELO perdiam-se nas poeiras, em demonstrações tristes e lamentáveis... QUIPROQUÓ mereceu a vitória. Sua superioridade na companhia e as carreiras infelizes que vem de perder para o potro ADIL — um animal muito ajudado pela sorte incomum que acompanha as fardas do Stud "Almeida Prado & Assumpção" — conferiram-lhe amplos direitos sobre os 3.218 metros da difícil prova corrida no último domingo, difícil evidentemente pelo longo percurso, muito severo para a maioria dos animais, mas nunca pela qualidade dos adversários que se aventuraram a enfrentar o "Tríplice-Coroado" brasileiro.

Anotando e Prevenindo

ANGAR correu na grama em sua apresentação anterior e falhou. Apareceu na areia e ganhou como quis, se bem terminasse manco o percurso. Foi fatalíssimo no prado e os "sabidos" se defenderam muito bem...

NYANZA, que perdeu o segundo lugar no "photochart", mancou feio...

Suspeitadíssima a direção que o aprendiz M. Teixeira imprimiu a ESTORIL. Corrido muito de longo, a favorita nunca esteve na carreira, Teixeira é da escola do Marlo de Almeida...

IMPERIUM, superior ao lote, saiu na vanguarda e com facilidade foi até o disco, para, cruzada a meta, atirar no solo o Pinheirinho...

KILDARE foi de novo muito mal corrido. Salomão Ferreira confiou demais, deixando-se atarraxar bilsonamente...

QUE PAPEL!

Em nosso país, em particular em São Paulo, os proprietários de animais de corrida ainda não aprenderam a ter "educação esportiva", com raras exceções. Os srs. Paulo Lara e Teófilo Atala deram mais uma triste demonstração do que são capazes os proprietários menos esclarecidos e menos "mascarados" quando anotaram, seus pobres defensores MIGUEL ANGELO e ERUGELO nas duas milhas do G.P. "Jockey Club", com a pretensão (!) de enfrentar os craques QUIPROQUÓ e ACAPULCO... Resultou disso apenas aquilo que era fácil de se prever: QUIPROQUÓ chegou no disco separado por alguns corpos de ACAPULCO, enquanto este deixava a juntos corpos MIGUEL ANGELO e ERUGELO, protagonistas involuntários de tristes figuras... Em países onde o turfe é mais adiantado, não expõem os proprietários suas cores a tão ridículos papéis, sujeitando o público a assistir espetáculos demoralizantes para o turfe. MIGUEL ANGELO e ERUGELO só poderiam ter feito uma coisa: atrapalhar e nem isso foram capazes de realizar...

DALVA, que corria muito facilmente na entrada da reta, abandonando a carreira, poderia ter vencido...

OLD PARR refugou na partida e atirou no solo o Joel A. Xavier...

REFRAO foi levantado por seu piloto na partida, a fim de evitar grave acidente com A. Xavier que à sua frente havia caído de OLD PARR...

E REFRAO, apesar disso, na entrada da reta estava disputando o segundo posto. Não fora o incluído...

DOMUS foi mais uma vez infelizmente corrido pelo Pinheirinho, um joquei que só sabe ganhar corrida quando seus pilotadas têm sobras" quilométricas.

Para que brigar daquela forma com BELICOSO e RADURBIN? E, afinal, boqueou de manobra a permitir que RADURBIN, já nitidamente batida, reacionasse e vencesse...

Como corre o FIRMINO! Não respeitou nem sequer o PITU...

Que carreira perdeu o BARTOVI! O cavalo vinha à galope para, na entrada da reta, deixar passar JACURIXI e reacionar depois, perdendo para um ROSENAL também pessimamente corrido...

Inexplicável fracasso do grande

favorito TATE! na primeira prova de domingo! Não temos informações seguras por enquanto, mas dizer que o defensor do Stud Peixoto de Castro pareceu-nos doente no "Canter..."

BURIDAM, que partira mal na estreia e fizera uma belíssima exibição, agora, largando junto, ganhou apenas de TATE!

SWEET ARIEGE correu na ponta! Parece mentira que um animal que tão bem evidenciou atuar de trás, tenha sido impellido a pontear! Resultado: — falhou inteiramente, terminando "na bagagem"...

As melhreros da TILDA foram simplesmente espantosas...

INDIAN STAR foi fechada por TILDA, ficou para quarto e ainda chegou a tempo de derrotar PLOLIN. Como tinha sobras...

TIQUIRA não foi o favorito, mas sim GRINDELIA, acabou ganhando, como era logico...

LEGEIRO — como avisaramos — vi anhe Crampinas, onde ganhava com facilidade. Confirmou.

SISLEY mostrou-se mais uma vez um cavalo fraco e falso. Vinha de vencer "co mtudo", um turma mais camurra...

Bem na distancia, ABILIO levou a melhor, conduzido pelo Gonzales...

LUIZ OSORIO CADA VEZ PIOR

Muita gente se pergunta por que razão o joquei Luiz Osorio não tem montarias. E é para ter? Cada vez que monta um animal com chance, perde carreiras incriveis, como aquela do BARTOVI corrida na sabatina. O filho de Minotauro correu na vanguarda e, na entrada da reta, por razões que não chegamos a entender, deixou passar JACURUXI, que fechou-o vio-

lentamente. Osorio foi então obrigado a tirar BARTOVI por fora, voltando ao primeiro posto, mas já então estava esgotado, não podendo resistir à atropelada fulminante de ROSENAL que fora igualmente mal corrido por José Alves. Enquanto ROSENAL ganhava uma carreira perdida, BARTOVI perdia uma carreira já ganha...

Correspondentes do Interior em debito

Encontram-se em debito com o nosso jornal os seguintes correspondentes do Interior: José Valente Galez (Florinda Paulista); Jovelino Pereira de Souza (Adamantina); Manuel Luiz Filho (Suzano); Agencia Radium (Mococa); Ernesto Squilacci (Igarapava); Maria R. P. Gualfalo (Cachoeira Paulista) e Ivo Padilha (Rio Grande do Sul). Devem esses senhores regularizar imediatamente esses debitos, a fim de não ficarmos obrigados a providencias mais drásticas.

VOLTARAM OS VELHOS ASTROS

MAS O TRICOLOR NÃO SE ENCONTROU

O empate conseguido pelo S. Paulo, em sua primeira apresentação em gramados mexicanos, deve ser considerado um ótimo resultado, sem dúvida alguma. Depois de uma exaustiva viagem de 20 horas, os sampaulinos chegaram ao México na madrugada de domingo, estando portanto bastante fatigados. Não tiveram os pupilos de Vicente Feola tempo suficiente para um descanso normal, a

fim de entrarem em campo em condições de igualdade, em relação ao seu adversário. Evidentemente, teriam os tricolores que apresentar um futebol monotono e sem grande movimentação. E foi isso o que se deu. Daí a partida ter sido bastante fria, havendo em seu bojo, todavia, alguns lances de envergadura, proporcionados pela ação individual de um ou outro elemento.

LINHA MEDIA: PONTO VITAL

Vicente Feola, aproveitou o ensejo para incluir os jogadores que se achavam afastados da equipe, desde há muito. Assim é que Mauro, Bauer, Pê de Valsa e Maurinho, estiveram em ação. Em consequência, voltou a existir-se juntamente o famoso trio, Pê de Valsa, Bauer e Alfredo. O que quer dizer, que a atuação da peça voltou a ser positiva, apesar do longo tempo em que estivera separada. Indiscutivelmente, o profícuo trabalho desenvolvido pela intermediária, foi de uma eficácia a toda prova e não iríamos exagerar, se dissemos que coube ao trio, as honras do empate. Souberam os três, integralmente, como dominar o jogo na meia-cancha e apoiar o ataque incondicionalmente.

Quanto à linha de frente, voltou a ser inexpressiva. Deslocou-se bem, soube tramcar, todavia perdeu-se infantilmente

nos lances de área, quando muitas vezes o tiro de misericórdia foi perdido de forma bastante bisonha. Nem mesmo o retorno de Maurinho, que frize-se, reapareceu bem, deu a vanguarda sampaulina o vigor indispensável de que necessita. Não falhou desta feita no sentido de penetração, mas nas conclusões, sempre mal endereçadas e desprovidas de qualquer senso de oportunismo. Lanzoninho e Gino, que atuaram na frente, com a única e primordial preocupação de forçarem a queda do último reduto adversário, falharam lamentavelmente, não conseguindo sequer, causar perigo. Dino, por sua vez, atuou mastante recuado e outro não poderia ser o seu papel, senão organizar da melhor maneira possível as investidas. Estas, verdadeiras seja dita, foram poucas em virtude da peleja ter sido, quase que inteiramente se restringido ao jogo de meio campo.

Com as duas linhas médias dando as cartas, uma procurando demonstrar melhores qualidades que a outra. Isto talvez tenha sido influencia do cartaz dos elementos integrantes das duas peças, pois Iacono e Fer-

rari, dois famosos craques argentinos faziam parte da composição mexicana, enquanto do lado visitante, lá estavam Bauer e Alfredo, que certamente quiseram dar mostras da sua superioridade. Em suma, o cotejo não agradou em seu conteúdo emocional, pois como já dissemos, apresentou apenas algumas jogadas individuais dignas de registro. Pouco empenhados foram os arqueiros em face da falta de agressividade dos dois ataques, enquanto que a zaga sampaulina deu mostras de sua segurança, com De Sordi evidenciando suas grandes qualidades e Mauro reaparecendo relativamente bem, sem ser no entanto muito solicitado. Várias substituições foram feitas na etapa complementar, sendo que nenhuma delas veio dar maior alento ao quadro sampaulino, naquilo que diz respeito à agressividade ofensiva.

BOM RESULTADO

Voltando ao início deste comentário, torna-se justo reconhecer que o resultado da partida: 0 a 0; foi deveras expressivo para a equipe brasileira. Sem ter tempo necessário para a recuperação dos seus atletas, totalmente exaustos da cansa-

tiva viagem, e atuando com um quadro totalmente remodelado, em comparação com o que tem atuado ultimamente, o tricolor fez por merecer elogios até, isto porque o futebol mexicano vem apresentando acentuados progressos, haja visto o último campeonato mundial de futebol, e em suas equipes encontram-se famosos astros argentinos que para lá se transferiram ultimamente. Senão vejamos, observando o quadro da América, notamos a presença de craques portenhos, além de Yacono e Ferrari que citamos mais acima, como por exemplo o zagueiro Uzal que atuou no Huracán e o dianteiro Fizel, que brilhou no Platense.

GRANDE VITORIA

Os paulistas estrearam no certame brasileiro de 1924, no dia 9 de novembro, aqui mesmo na capital bandeirante. O "debut" deu-se ante a seleção paranaense, e a vitória nos pertenceu por 5 tantos a 0. Filó (2), Heitor (2) e Feitico. Arbitrou a partida o dr. Ary de Azevedo Franco, carioca, e as equipes apresentaram-se assim constituídas: — SÃO PAULO — Nestor, Bianco e Bartho; Mota, Gamba e Serafim; Filó, Neco, Heitor, Feitico e Osses. — PARANÁ — Fruct, Rosa e Dario; Ninho, Falcine Malelo; Motinha, Joaquim, Marrequinho, Faeco e Maximiano.

O "MUNDO" PELO MUNDO

★ A URSS declinou do convite de participar da Taça da Europa. Motivos: dificuldades técnicas inerentes às condições climáticas, que não permitem a prática do futebol na Rússia durante o inverno.

★ Roger Marche, zagueiro-capitão do selecionado francês, totalizou no recente "match" entre França e Inglaterra, 44 peladas na seleção. Abordado a respeito, Marche disse simplesmente: "Quero alcançar Stanley Matthews!" O famoso Feitico inglês tem 63 presenças no selecionado.

★ A Comissão Executiva da Taça da Europa ficou assim constituída: Presidente: M. Bedrignans (França); G. Söbes (Hungria) e M. Bernabeu (Espanha). Há mais 4 membros de outros países.

★ Fala-se que, após o término do campeonato italiano, mudarão de clube: Muccinelli, que passará do Juventus para o Torino; Vivolo, que retornará ao Juventus, deixando o Lazio; La Forgia, que trocará o Udinese pelo Bologna; e Selmonsson, do Udinese para o Fiorentina.

★ Já foi organizada a tabela das oitavas de final da Taça da Europa, a ser iniciada em 1.º de agosto de 55. Eis os jogos: Chelsea (Inglaterra) vs. Djurgard (Suécia); Real Madrid (Espanha) vs. Servette (Suíça); Milan (Itália) vs. Sarrebruck (Sarrel); Essen (Alemanha) vs. Hibernian (Escócia); Honved (Hungria) vs. Anderlecht (Bélgica); Reims (França) vs. Copenhagen (Dinamarca); Rapid (Áustria) vs. Holand (Holanda) e Partizan (Iugoslavia) vs. Sporting (Portugal).

★ As Federações grega, espanhola, francesa, turca, belga, iugoslavia e portuguesa, solicitaram árbitros italianos para dirigir suas partidas internacionais. Rejeitaram-se os italianos, dizendo: "Está demonstrado, os ingleses não são melhores que nós!"

★ Sobre a transferência de Selmonsson, do Udinese para a Fiorentina, fala-se que esta pagaria 144 milhões de liras, superando assim o recorde de Hans Jepsen, o jogador mais caro da Itália.

★ Por seu turno, o jogador receberia 40 mil por mês (crus-reis), além de um carro, prémios, etc. e tal. Humberto, você quer ir?

★ Wilkes, o ponta holandês do Valencia, disse que ainda não tinha visto um jogador tão rápido quanto Pinga, do Vasco.

★ Foi fundado o Centro Médico Esportivo de Milão, um dos mais completos do mundo. Os presidentes do Internazionale e do Milão ofertaram 200 mil liras cada um e o Panathlon Clube ofereceu um aparelho eletro-cardiográfico. O Centro pertencerá aos clubes da cidade.

★ "Precisamos de gente nova!", dizem os ingleses. Mas acrescentam: "Entretanto, o nosso melhor jogador ainda é Stanley Matthews!" E este conta 40 anos de idade.

FACILITAMOS PARA O PALMEIRAS

Delio Neves, o preparador lusitano estava cabisbaixo no vestiário rubroverde. Indagado pela reportagem, disse em resposta: "Não gostei da produção do quadro palmeirense. A meu ver, a nossa ofensiva facilitou o trabalho da defensiva adversária, isto porque, levantou muito a bola. O que eles queriam era isso. Se jogássemos com bola no chão o resultado da pugna seria outro. Nas poucas vezes em que os nossos homens assim procederam, encurralamos o sexteto defensivo palmeirense e obtivemos dois gols. Creio ter sido esse o motivo principal do empate, caso contrário, sairíamos da cancha com os louros do triunfo. Sobre os elementos adversos, individualmente falando, gostei bastante da produção do jovem meia esquerda Ivan. Está jogando o "fino" do

futebol. Possui grande futuro esse rapaz. O que me surpreende é que no Rio de Janeiro não jogava nem a metade daquilo que está produzindo aqui em São Paulo. Todos os demais prestaram a sua colaboração, sem no entanto alcançarem o nível técnico do meia de ligação alviverde".

A IRA DE LAERCIO

Ortega cerrou pela ponta e chutou, Laercio só teve tempo de espalmar, tendo a bola subido e na descida Airtor emendou para as redes, sob as vistas de Gersio. O goleiro gritou qualquer coisa com o meio, enquanto este limitava-se a olhar o guarda-linha, com a cara feia, numa resposta muda. Depois, quando a bola mandada lá para o centro, Laercio ficou na meta, como que a resmungar, ao passo que, ameadamente, olhava para o banco dos reservas. O interessante é que que o guarda-linhas continuou, posteriormente, a gritar ordens, inclusive para Rodrigues, quando este recuou demasiadamente. Laercio gritou: "Vai pra frente, Rodrigues. Se recuarmos, eles avançam!". Encerrada a contenda, Laercio foi aquele que, no vestiário, apresentou a cara mais zangada. Não estava mesmo para conversas. Pude-ra!

NUMEROS DO PACAEMBU

PORTUGUESA, 2 vs.

PALMEIRAS, 2

Local: — Pacaembu (domingo, à tarde).

PORTUGUESA — Cabecão, Nena e Floriano; Santos, Brandãozinho e Zinho; Edmur, Ipujucan, Airtor, Atis e Ortega (Zé Amaral).

PALMEIRAS — Laercio, Manuelito e Valdir (Mario); Belmiro, Valdemar e Gersio; Renato, Humberto, Ney (Liminha), Ivan e Rodrigues.

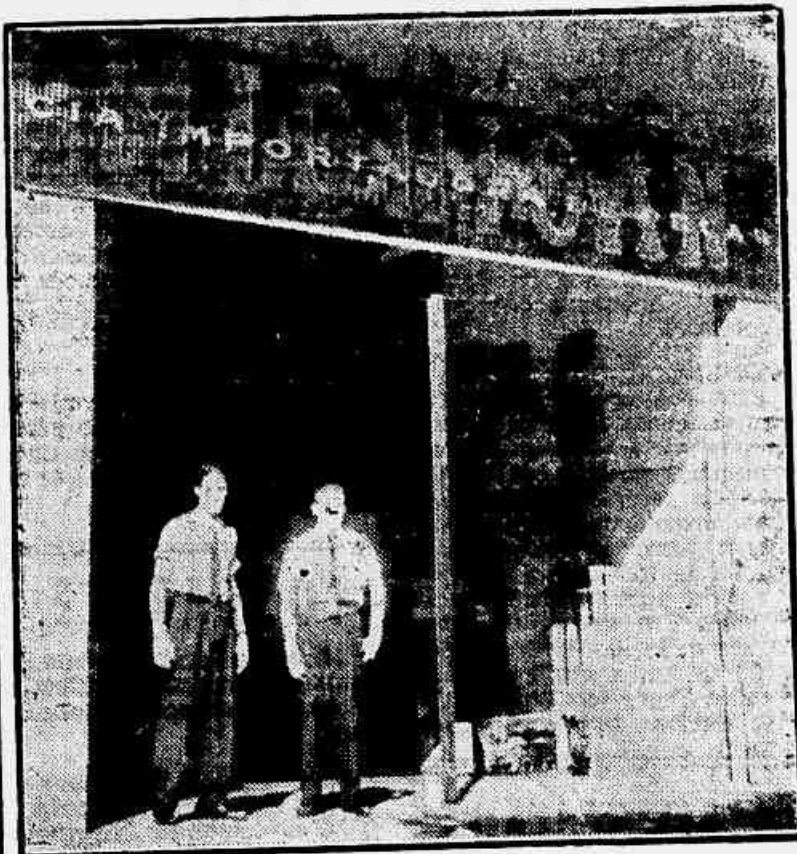
MARCADORES — Renato e Edmur (1.º tempo); Ivan e Airtor (2.º tempo).

JUIZ: — Mario Viana. — RENDA: — Cr\$ 812.170,00.

MICHIGAN

CIA IMPORTADORA DE PEÇAS

End. Tel. "IMPORPEÇAS" Caixa Postal 8741



PEÇAS E ACESSÓRIOS EM GERAL PARA AUTOMOVEIS Distribuidores Exclusivos dos Produtos "MICHIGAN" e Anéis Perfect Circle

Rua Conselheiro Nebias, 118 - 422 Telefone: 35-6737 São Paulo

PAGINA INTERIOR

OS DONOS DA BOLA

1 — **VITOR** — (São Bento). Foi o estelão do time em Araçatuba, jogando excepcionalmente. Defendeu até uma penalidade máxima chutada por Helio, tirando ao Araçatuba a chance da vitória. Muito bom o desempenho do goleiro Vitor.

2 — **RUBENS** — (Taubaté). Apresentou sua maior atuação de campeonato, até agora. Estava mesmo em tarde inspirada, não falhando uma vez sequer. Grande, o Rubens!

3 — **PORUNGA** — (Taubaté). O time do Taubaté, pelo que fez domingo, poderia figurar inteirinho na seleção da semana. Porque não teve falhas, jogou sempre com acerto. Porunga foi também muito bom.

4 — **ANANIAS** — (Taubaté). Como Rubens teve o seu melhor trabalho até agora, transformando-se numa barreira intransponível das pretensões adversárias. Ananias, depois do que fez domingo, dificilmente perderá o posto para Cancan.

5 — **LOLA** — (Comercial). Foi dos bons do seu time em Tupã, garantindo, com sua experiência e sua coragem, o equilíbrio de sua defesa. Lola foi um baluarte verdadeiro em Tupã.

6 — **BIÊ** — (Comercial). Também jogou muito bem, sempre firme, sempre seguro. Biê, na lateral, fez cerquinha para as pretensões adversárias.

7 — **AGOSTINHO** — (São Bento). Foi o melhor do seu ataque, bem secundado por Acosta. Agostinho, que todos conhecem, correu, lutou, fez juror em Araçatuba. Bela atuação!

8 — **NECO** — (Botafogo). Aqui está o Neco, quase perdido entre a mediocridade dos seus companheiros. Não que tenha sido excepcional. Mas, fez muito ainda, se considerarmos a falta de apoio dos companheiros.

9 — **BENEDITO** — (Taubaté). Será o Benedito? Ele mesmo! Grande o desempenho do centro avançado taubateano contra o Botafogo. Seu primeiro gol, logo no início do jogo, foi simplesmente milagroso. Depois então, entusiasmado, foi um colosso.

10 — **DURVAL** — (Taubaté). Mais um. Não estranhem tantos taubateanos em nossa seleção. Acontece que a rodada foi assim, com exibição excepcional do Taubaté E.C. Durval, experiente e sabido, foi um dos bons do seu time.

11 — **ALCINO** — (Taubaté). Outro. Alcino, nas suas características de veloz e cavador, contribuiu e muito para a grande vitória.

PESANDO A SEGUNDA

Jogos efetuados 15
Tentos assinalados 50

PONTOS PERDIDOS

1.º Comercial 3
2.º Taubaté 3
3.º Botafogo 5
4.º São Bento 6
5.º Tupã e Araçatuba 7

ATAQUES

1.º Taubaté 17
2.º Botafogo e Comercial 11
3.º Araçatuba 6
4.º São Bento 4
5.º Tupã 1

DEFESAS

1.º Botafogo e São Bento 5
2.º Tupã e Taubaté 7
3.º Araçatuba e Comercial 13

ARTILHEIROS

1.º Mairiporã (Comercial) 6
2.º Neco (Botafogo) e Berto e Benedito (Taubaté) 5
3.º Dorival (Botafogo) 3
4.º Claudinho (Araçatuba), Ademir e Orestes (Comercial), Silvio e Alcino (Taubaté) e Américo (Botafogo) 2
5.º Nicácio, Agostinho, Pedrinho e Fortaleza (São Bento), Diogenes (Botafogo), Cabelo (Tupã), Taino e Durval (Taubaté), Pinho, Petronio, Nilsinho e Dias (Araçatuba) e Clive (Comercial) 1

MARCOU CONTRA

Biê (Comercial) 1

GOLEIROS

1.º Floriano (Taubaté) 9
2.º Garito (Botafogo), Vitor (São Bento), Pinin (Comercial) e Nena (Araçatuba) 3
3.º Sergio (Taubaté) e Sorocaba (Tupã) 7
4.º Hugo (Araçatuba) e Mário (Comercial) 3

EXPULSOS DE CAMPO

Maneca (Comercial) e Pedrinho (São Bento) 1

JUIZES QUE ATUARAM

1.º João Batista Laurito 4
2.º Wladimir Aleksandrov 3
3.º Sebastião Mairiques 2
4.º Abílio Ramos, Abílio Frigiani, Luis Botini, Antonio Assunção Pereira, Benedito Francisco e Norberto Rodrigues de Paula 1

MELHORES ARTILHEIROS EM CADA POSIÇÃO OFENSIVA

Ponta Direita: — Silvio Taubaté e Claudinho (Araçatuba) 2
Meia Direita: — Neco (Botafogo) 5
Centro Avançado: — Mairiporã (Comercial) 6
Meia Esquerda: — Benedito (Taubaté) 5
Ponta Esquerda: — Dorival (Botafogo) 3

RENDAS POR CLUBES

(Total Bruto)
1.º Botafogo 168.250,00

2.º Comercial 133.010,00
3.º Taubaté 98.480,00
4.º Tupã 88.990,00
5.º Araçatuba 87.695,00
6.º São Bento 83.095,00

RENDAS POR CAMPO

1.º Botafogo 227.130,00
2.º Tupã 112.730,00
3.º Taubaté 102.410,00
4.º São Bento 87.040,00
5.º Comercial 87.440,00
6.º Araçatuba 60.770,00

PRÊMIO DE MAIOR CONTAGEM

Taubaté 6 x Comercial 3

PRÊMIOS DE MENOR CONTAGEM

Tupã 0 x Araçatuba 0 e São Bento 0 x Botafogo 0

PRÊMIO DE MAIOR RENDA

Botafogo 5 x Comercial 3

Cr\$ 135.280,00

PRÊMIO DE MENOR RENDA

Comercial 1 x Tupã 0

Cr\$ 20.650,00

ARRECADAÇÃO TOTAL DO CERTAME

Cr\$ 657.520,00

PRIMEIRA DO RETORNO

Eis os jogos marcados para domingo, no início do segundo turno do campeonato:
Em Tupã — Tupã vs. S. Bento;
Em Ribeirão Preto Comercial vs. Taubaté;
Em Araçatuba — Araçatuba vs. Botafogo.

SOROCABA E CABELO

Um gesto bonito tiveram os jogadores do Tupã, Sorocaba e Cabelo, após a derrota frente ao Comercial. Porque, no finalzinho do encontro, quando a torcida voltou-se toda contra o juiz, tentando atingi-los, dois jogadores o protegeram, guardando-o da sanha popular. Atitudes como essa são raras no futebol do interior, principalmente tratando-se de dois jogadores do clube que a torcida julgou prejudicial. Naturalmente o senhor Benedito Francisco, em seu relatório, não deixará de citar o gesto louvável de Cabelo e Sorocaba. Parabéns!

gadores do clube que a torcida julgou prejudicial. Naturalmente o senhor Benedito Francisco, em seu relatório, não deixará de citar o gesto louvável de Cabelo e Sorocaba. Parabéns!

GALERIA DOS BONS VALORES



VELASCO — Sabemos da vida esportiva de Velasco como defensor da Garça E. C. e como ex-defensor do Comercial, atual S. Bento. Em Garça Velasco tem sido sempre um dos estelões do time, sempre jogando bem, sempre regular. Velasco já foi o melhor goleiro do interior. Cedeu terreno para elementos mais jovens. Mesmo assim continua sendo um dos bons valores em sua posição no futebol da hinterlândia.



GOMES — Dentro das características de rompedor e valente talvez poucos o igualem. Aliás, Gomes que é do plantel sampaudino, há muito deveria merecer maior oportunidade do clube da Capital. Mas, o interior tem sido para Gomes uma verdadeira escola superior, onde aprimora as suas qualidades. Gomes é meio ataque do Araçatuba e sua presença é suficiente para dar confiança aos seus companheiros.

Placard do Interior

CAMPEONATO

Taubaté 3 vs. Botafogo 1;
Araçatuba 1 vs. São Bento 1;
Comercial 1 vs. Tupã 0.

AMISTOSOS

Em São Carlos — Bandeirantes 3 vs. São Bento da Capital 4.
Em Araraquara — Ferroviária 2 vs. XV de Piracicaba 1.
Em Santos — Portuguesa Santista 6 vs. Jabaguara 2.
Em Santos — Nacional 7 vs. Ipiranga 1.
Em São João da Boa Vista — Esportiva Sanjoanense 2 vs. Paulista de Jundiaí 2.
Em Rio Preto — América 2 vs. Linense 2.
Em Marília — Guarani de Campinas 1 vs. Marília 0.

COSTABILE, ANTES E DEPOIS

Antes do jogo Costabile Romano, presidente do Botafogo, estava radiante, confiante e falou:

"A partida é difícil mas confiamos em que nossa equipe saberá corresponder. Aproveito a oportunidade para dizer que sou contra a disputa de jogos em meio da semana, como se pretende, para, segundo alegam, terminar antes o campeonato da Segunda Divisão. Não é justo que se prejudique os clubes classificados em benefício dos demais que ainda vão entrar na luta. Ribeirão Preto, de todas as cidades, é a que melhor que as demais poderia realizar jogos em meio da semana. Mesmo assim, tenho certeza, teríamos

prejuízo. Não acredito mesmo que a Federação vá determinar isso. Nem sei como surgiu a idéia de jogos interioranos às quintas-feiras!"

Depois do jogo, (conta-nos o locutor da Difusora Luiz Noriega), Costabile estava de cabeça baixa, triste, chorando intimamente o resultado inesperado. Não acusava ninguém, não blasfemava. Antes, preferia dizer apenas: "Coisas do futebol, má sorte, azar, como queriam. Perdemos, mas isso não significa fim de luta. Continuamos com o mesmo entusiasmo. O campeonato está apenas na metade!"

Assim é que se fala, Costabile!

ACONTECEU INESPERADO!

Eis como foi a rodada de domingo no interior:

TAUBATÉ 3 vs. BOTAFOGO 1 — Nunca, jamais, em tempo algum poder-se-ia esperar tal resultado para uma partida disputada em Ribeirão Preto. A contagem significa apenas isto: dificuldade, mas dificilmente mesmo o Botafogo conseguirá recuperar o terreno domingo perdido. Inda mais agora, com o triunfo do Comercial em Tupã. O jogo foi assim: um Botafogo irreconhecível, um Botafogo de bolas altas, contra um Taubaté sem complexos, um Taubaté ótimo. Contagem justa, arbitragem boa de Batista Laurito. Apenas aconteceu o inesperado!

COMERCIAL 1 vs. TUPÃ 0 — Esta contagem não foi tão surpresa como pode parecer à primeira vista. Porque as circunstâncias davam um crédito especial à equipe visitante. Em nossos prognósticos da semana passada bem que chamamos a atenção de todos para este jogo e para uma possível vitória dos visitantes apesar do favorito ser o Tupã. Houve reclamação contra a arbitragem de Benedito Francisco, pois a torcida queria uma penalidade

CLASSIFICAÇÃO EFICIENTIA

Pelo trabalho da rodada passada eis a nossa classificação eficiente:

1.º Taubaté — 2.º Comercial — 3.º São Bento — 4.º Araçatuba — 5.º Tupã e 6.º Botafogo.

A VOZ DA TORCIDA

VALDIR TAMBEM NAO RESOLVERA

Os palmeirenses não saíram satisfeitos domingo do Pacaembu. O mesmo se pode dizer dos torcedores do gremio do Largo de São Bento. O empate de dois a dois foi, porém, o resultado justo do encontro, e premiou os esforços das duas equipes, que tudo fizeram para alcançar a vitória.

ESSE TIME DA PORTUGUESA E' RUIM

O jovem Nelson Sibilo, residente à rua Professor Baptista de Andrade, 160, no bairro do Brás, estava triste embora o seu clube não tivesse perdido. Inquirido pela reportagem, teve as seguintes palavras:

— "Esse time da Portuguesa de Desportos não é nada do que dizem. Empatou hoje de sorte. Se o Palmeiras conseguisse suportar a vantagem de dois a um, alguns minutos, teria ganho fácil até o jogo. A Portuguesa teve sorte de marcar logo em seguida, equilibrando, destarte, a partida. Resultado injusto pelo que produziram as duas equipes em campo. O Palmeiras está melhorando bastante, porém ainda apresenta dois pontos fracos em sua composição: zagueiro

central e médio esquerdo. Valdir foi para fim completa negação, não justificando o dinheiro gasto com sua aquisição. Zito e Pinheiro os nomes mais indicados para cobrir as falhas da nossa retaguarda. Com o dinheiro gasto em Valdir e outros mais jogadores que não estão sendo aproveitados, poderia muito bem o Palmeiras contratar um grande zagueiro central que poderia ser mesmo Pinheiro, atualmente na reserva do Fluminense e com vontade de se radicar no futebol de São Paulo. Para domingo, sou inteiramente a favor do Palmeiras. O meu clube, nas decisões se agiganta e deve vencer a Portuguesa".

GANHAMOS NA DECISAO

O sr. Thomaz Scardine, morador à Rua José Monteiro, 288, disse-nos:

"Gostei da conduta do Palmeiras e principalmente de Laercio, que para mim não vinha sendo o elemento ideal para arcar com a responsabilidade do posto. Aliás, embora seja de fato Laercio um bom goleiro, sou de opinião que o Palmeiras deveria entrar no pareo para a conquista de Cabeção, que resolveria de uma vez por todas o problema. Por uma questão de tradição, sou cem por cento pelo Palmeiras no proximo domingo".

TEM MAIS QUADRO A PORTUGUESA

O sr. Luiz de Oliveira, domiciliado à Rua Monsenhor Anacleto, 159, assim se expressou:

— "O Palmeiras foi bafejado pela sorte, pois a Portuguesa dominou técnica e territorialmente a partida e só não venceu por absoluta falta de chance. Os "lusos" estão com um quadro mais homo-

geneo e mesmo por valores individuais suplantam nitidamente a equipe de Parque Antartica, cuja retaguarda está cheia de imperfeições, como por exemplo o zagueiro Valdir, que ainda não se ajustou ao sistema tático do Palmeiras e vem deixando muito a desejar em suas apresentações. A Portuguesa com Julio no ataque, deve vencer e vencer muito bem..."

E' CORINTIANO E TORCEU PARA OS "LUSOS"

O jovem Miguel Nuncio, jornalista da rua Libero Badaro, é um dos mais fervorosos adeptos do gremio do Parque São Jorge, mas torceu domingo pela vitória da Portuguesa, explicando a reportagem a razão de ter torcido pela vitória da Portuguesa:

— "Eu não gosto do Palmeiras e fui ao Pacaembu certo da vitória

da Portuguesa. Ela não veio por uma circunstancia muito propria no futebol. A Portuguesa merecia ganhar e até fácil. O quadro do Palmeiras para mim foi uma negação. Com esse "quadrinho" não pode aspirar o titulo do Rio-São Paulo. Quanto ao Corinthians, teve um barbaro decrescimo devido a estafa de bola com que se encontravam seus jogadores.

Nilton Santos resolveria o unico problema do Corinthians. Sou fã de Claudio e Gilmar, duas das maiores expressões do futebol brasileiro. Quando o meu clube não joga vou assistir a Portuguesa, que passou a ser o meu segundo clube por causa do Cabeção. Aliás, já que falei no "Cabeção", devo dizer que foi ele quem deu moral a aquele quadro. Os dois maiores arqui-ros do Brasil pertencem ao Corinthians".

2.000 POR 4 ESCORES E MAIS A GRANDE BOLADA QUE PODE SER 38.000 CRUZEIROS!

Você sabia...

... que Barbosa, saiu do Ipiranga, ingressando no Vasco em principios de 1945?

... que o unico jogador do Flamengo, que integrou o selecionado brasileiro, campeão de 1919, foi o zagueiro direito Pinheiro?

Continuam em cartaz, sensacionalmente, os nossos Concursos. O premio maior, com que encerramos a ultima semana, era de 36.000 CRUZEIROS, mas pode passar a 38.000 desde que não hajam

vencedores na apuração que está sendo realizada o da qual daremos o resultado na edição da proxima sexta-feira. Entretanto, alargamos as facilidades aos votantes, os quais poderão ganhar 2.4000 CRUZEIROS, bastando para isso acertar apenas 4 escores num só Cupão. E cada leitor pode enviar quantos Cupões quiser, o que lhe aumentará as chances, cercando melhor os marcadores.

CUPAO DA SEMANA — Estamos publicando hoje um novo Cupão, do qual constam, como normalmente, 6 jogos. O primeiro diz respeito à peleja entre PORTUGUESA vs. PALMEIRAS; o segundo é o prelo do CORINTIANS na Bahia, valendo qual for o adversario; o terceiro, refere-se ao jogo Flamengo vs. Atletico Mineiro em Belo Horizonte; o quarto, São Paulo vs. Mexicanos, valendo também qual for o adversario; finalmente, os dois ultimos (Bangu vs. America e Flamengo vs. Fluminense), relativos ao torneio de aspirantes que está sendo disputado no Pão de Açúcar. Como

sempre, não sendo realizada uma dessas pelejas, fica sem efeito o Concurso de Palpites da semana. Isso, porém, difficilmente ocorrerá.

PREMIOS — São os seguintes os premios, além do maior, que poderá ser de 38.000 CRUZEIROS, na dependência do resultado da apuração.

— 2.000 CRUZEIROS para quem acertar, num só Cupão, 4 escores das pelejas constantes do referido Cupão;

— 1.000 CRUZEIROS para quem acertar os golcadores da peleja entre PORTUGUESA DE DESPORTOS e PALMEIRAS.

— 1.000 CRUZEIROS para quem acertar ou mais de aproximar, da arrecadação exata da peleja PORTUGUESA vs. PALMEIRAS.

URNAS — São em numero de 11 e serão encerradas no sabado, às 12 horas, impreterivelmente. Eis a relação:

CAFE' CINELANDIA, av. São João, esquina de Dom José de Barros;

BANCA DE JORNAIS, Praça

Clevis Bevilacqua, quase esquina da rua Felipe de Oliveira;

RESTAURANTE E CONFEITARIA "TIRADENTES", av. Celso Garcia n.º 390, no Brás;

AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS "IRMAOS DE BELLIS", à Praça 8 de Setembro n.º 107 — Fênix;

AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, av. Pals de Berros, esquina da rua da Mooca;

BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à Igreja, proxima ao Viaduto;

BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao predio da Light;

BANCA DE JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia;

BANCA DE JORNAIS, rua 12 de Outubro n.º 42 — Lapa;

BANCA DE JORNAIS, rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé;

BANCA DE JORNAIS, Praça do Correlô, em frente ao edificio dos Correios e Telegrafos.



HISTORIA HUMANA E ABSORVENTE EM QUE, A AINDA DE UM HOMEN E A SOLIDÃO DE UMA MULHER, FIZERAM NASCER UM COMOVEDOR ROMANCE!

CAMINHOS ASPEROS

WORLDWIDE WARNERCOLOR

JOHN WAYNE
GERALDINE PAGE
WARD BOND • MICHAEL PATE
JAMES ARNESS
PRODUÇÃO: JOHN FARROW
1955 ATÉ 40 ANOS

4ª FEIRA • MAJESTIC

HOJE

ROSARIO • JOIA • UNIVERSO • PARANÁ • BRASIL • PARIS • SCAETANO

CRUZEIRO • ARLEQUIM • NACIONAL • 6ª CECILIA • LIBERDADE • CLIMAX • ARCHETA • ROMA • JUPITER



LUTA POR UM TRONO

LONDON FILMS

TECHNICOLOR

A FIGURA LENDARIA E HERÓICA DA ESCÓCIA, NA ousada TENTATIVA DA RECONQUISTA DO TRONO INGLEZ

DAVID NIVEN
MARGARET LEIGHTON

PRODUÇÃO: EDWARD DRAKE
DIREÇÃO: ANTHONY KIRBY
PROIBIDO ATÉ 10 ANOS
ACOMP. NACIONAL

5.a FEIRA

PARROCOS • SABARA • S. ANTONIO • VOGUE

100 CINES SABARA E BAZZ TODOS OS DOMINGOS, MATINHAS INFANTIS ÀS 10 HS. DA MANHÃ, NO CINE BAZZ, MATINEES DIARIAS ÀS 14 HORAS

CUPÃO

RODADA DE 5-6-1955.

PORTUGUESA	VS. PALMEIRAS
CORINTIANS	VS. BAIANOS
FLAMENGO	VS. ATLET. MINEIRO
S. PAULO	VS. MEXICANOS
BANGU	VS. AMERICA
FLAMENGO	VS. FLUMINENSE
QUAIS SERAO OS GOLEADORES DO JOGO PORTUGUESA VS. PALMEIRAS?	
QUAL SERA A RENDA DO JOGO PORTUGUESA VS. PALMEIRAS?	

Renda — sem legível

VOTANTE

Nome — sem legível

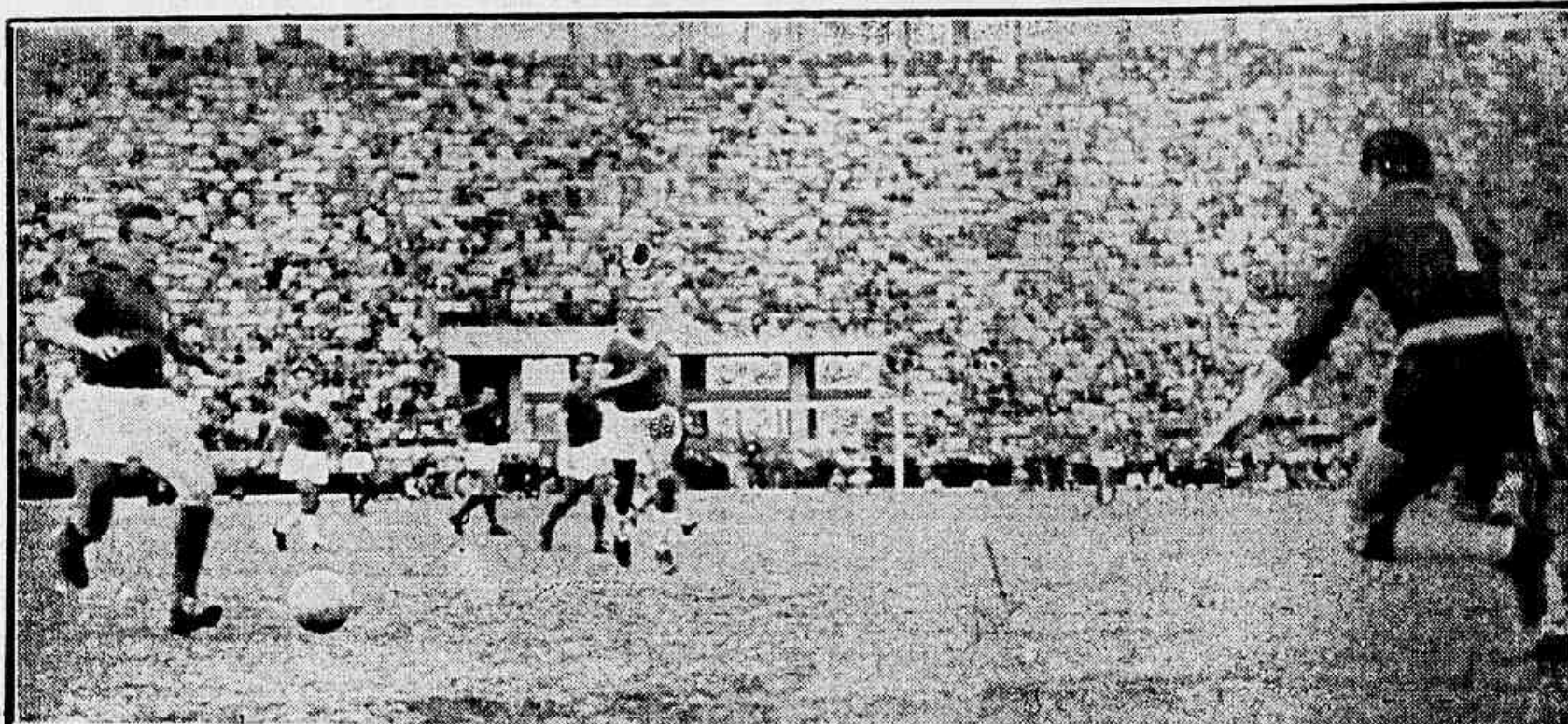
ENDEREÇO

Rua e numero

LOCALIDADE

Cidade e Estado

SENSACIONAL O NOSSO CONCURSO!



38 MIL CRUZEIROS!

Sensacional o nosso concurso! E para esta semana torna-se provável o Grande Prêmio de 38.000 cruzeiros! Além do mais, estamos oferecendo 2.000 a título de consolação, para os que acertarem apenas 4 escores entre os 6 jogos programados no cupão da semana. Vejam maiores detalhes na Página 15.



Causou grande sensação o embate entre Palmeiras e Portuguesa de Desportos, na primeira partida, melhor de três pontos, para decisão do Torneio "Roberto Gomes Pedrosa" de 1953. Depois de noventa minutos de equilibradas hostilidades, prevaleceu o empate: 2 a 2. Resultado por demais justo, premiando os esforços dos quadros que se equiparam em tudo por tudo. Houve lances espetaculares, principalmente no primeiro tempo, quando as duas equipes atacaram perigosamente. A reportagem fotográfica do MUNDO ESPORTIVO, colheu para seus inúmeros leitores alguns interessantes flagrantes da porfia. Vemos ao lado, em cima, uma das oportunidades perdidas pela linha de frente lusa. Edmur vai atirar, não o conseguindo todavia, pois Laercio chegou a tempo para obstar. No meio, focalizamos segura defesa de Laercio, ameaçado por Edmur, sob os olhares de Manuelito e Valdir. Finalmente, embaixo, cena final do tento de empate da Portuguesa, marcado de forma espetacular pelo avante Aírton. Laercio e Gersio estão no solo, Manuelito limita-se a por as mãos na cintura e olhar, enquanto Aírton volta para o meio do campo.

CREDINOBIS

COMPRE SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES

Benjamim Constant, 48 e Celso Garcia, 474